

Урок русского языка 2 класс «Начальная школа XXI века»

Тема: «Устаревшие слова».

Учитель: Чепурная Е.В.

Тип урока: урок закрепления полученных знаний.

Образовательные результаты:

Предметные:

- наблюдают за использованием в речи устаревших слов;
- знакомятся со значением слов, вышедших из употребления;
- соотносят устаревшие слова (архаизмы) с современными синонимами;

Метапредметные:

- самостоятельно определяют цели своего обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- классифицируют, самостоятельно выбирают основания и критерии для классификации, устанавливают причинно-следственные связи, строят логическое рассуждение;
- организуют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работают индивидуально и в группе: находят общее решение и разрешают конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулируют, аргументируют и отстаивают своё мнение;
- осознанно используют речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеют устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому народа России; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

Цель урока: наблюдение за словами, вышедшими из употребления, и выяснение их значения через практическую деятельность с использованием ИКТ.

Организация учебной деятельности на уроке.

Этапы деятельности	Ход урока	Примечание
Актуализация знаний.	<p>Язык – и стар, и вечно нов! И это так прекрасно- В огромном море – море слов- Купаться ежечасно. А.Шибает.</p> <p>. Это отрывок из стихотворения Александра Шибаета «Слова, слова, слова».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подумайте, почему наш язык «... и стар, и вечно нов»? - Как вы понимаете выражение «море слов»? - Какой раздел русского языка изучает слов и его лексическое значение? - Почему «так прекрасно... купаться в море слов»?
Формирование потребности	<p>Лексическая разминка. <i>кошка, красивый, купаемся, конка, крупная, катаемся</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чем эти слова похожи? - Чем различаются? (Кол-вом слогов, разные части речи).

		<ul style="list-style-type: none"> - Закономерность в построении словарного ряда. - Назовите существительные, имена прилагательные, глаголы. - Назовите слова, в которых звуков больше, чем букв (купаемся, крупная, катаемся). - Придумайте синоним к слову «красивый» (прекрасный, чудесный, симпатичный). - Назовите антоним к слову «крупная» (мелкая). - Назовите лишнее слово в этом ряду? Почему? (Конка)
Формирование образа желаемого результата		
Мотивация		<ul style="list-style-type: none"> - Почему вы не знаете значение этого слова? А хотели бы узнать, что оно обозначает? - Я предлагаю вам отправиться в путешествие в прошлое в старинный

		город Ярославль: пройтись по улицам города, познакомиться с его жителями .
Целеполагание	- Какова цель нашего урока? (Продолжить знакомство с устаревшими словами)	
Планирование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Узнать новые устаревшие слова. 2. Запомнить их лексическое значение. 	
Выполнение действий	<p><i>1. Путешествие по улицам г. Ярославля.</i></p> <p>Центральная улица г. Ярославля XIXвек (улица Свободы - Власьевская улица).</p> <p>- Только рассвело, и на улице еще мало народу. Смотрите, кто это приставил к столбу лестницу и взбирается по ней. Это «фонарщик». Утром он меняет керосиновые лампы в фонаре, а вечером зажжет их. Не очень-то светло на улице от такого освещения, но старый фонарь и старый фонарщик честно несут свою службу.</p> <p>- А вот и «конка», двухэтажный вагончик с открытым верхом. А кто тянет этот вагончик? (лошади – где две, где одна). Хоть он по рельсам движется, а очень медленно. Долго ждут встречную конку, потому что рельсы проложены в один путь. А если конка сойдет с рельсов? Не беда. Все пассажиры выйдут, а кучер, кондуктор и человек 5-6 пассажиров раскачают ее за подножки и поставят на место.</p> <p>- Мимо нас идет мальчик в необычной форме. Этот «гимназист». Пойдемте за ним, посмотрим, как учатся в старом Ярославле.</p> <p>- Мужская гимназия. (Раньше девочки и мальчики учились отдельно).</p> <p><i>2. Работа с архаизмами.</i></p>	<p>Просмотр презентации и комментарии учителя.</p> <p><i>Отправляемся в путешествие на машине времени.</i></p> <p>Давайте проверим: сможете ли понять, о чем говорят дети.</p>

	<p><i>3. Путешествие продолжается. Заглянем на урок.</i></p> <p>- Как вы думаете, какой урок был самым трудным для ребят? Почему? (Раньше в русском алфавите было 43 буквы. Самой трудной была буква «ять». Буквы ѣ и е произносились совершенно одинаково. Сравните: вечер — ветер. В слове «вечер» писали «е», а в слове «ветер» — ѣ. Наверное, вы согласитесь с тем, что такие трудности приносили школьникам много огорчений. Букву ять называли "буквой-пугалом", "буквой-страшилищем". Ученикам приходилось механически заучивать правила "на ять". Ошибки "на ять" считались самыми страшными. Выражение, которое сложилось в ту пору, было известно всем: знать на ять — оно означало "знать что-либо самым наилучшим образом"). Не будем мешать ребятам. Отправимся дальше.</p> <p><i>4. Путешествие продолжается.</i></p> <p>- Город совсем проснулся. Открылись «лавки». Зайдем в одну из них. За кассой торжественно восседает хозяин лавки - «купец».</p> <p>- А на улице все больше народа. «Городовой» (полицейский наблюдавший за порядком в городе) вытянулся в струнку.</p> <p>- Вот идет какой-то паренек. Ребята, а почему он не учится? (Прежде ребяташки бедняков, научившись кое-как читать и писать, часто шли работать в подмастерья, «мальчиками» в лавку, парикмахерскую. Так назывался человек, обычно мальчик-подросток, который выполнял самую разную работу. Делать было нужно все быстро, вот он и бегал целый день. («Мальчик на побегушках»)</p>	<p>Выполнение интерактивного задания.</p> <p>https://learningapps.org/view2600242</p>
--	--	--

<p>Анализ результата</p>	<p>Вот мы и совершили путешествие в старинный город Ярославль. Вспомните, какую цель мы ставили перед собой в начале урока? Назовите устаревшие слова, которые вы узнали сегодня на уроке. Как вы думаете, почему эти слова вышли из употребления? Как называются такие слова. (Идет время, наступит завтра, и ученик будущего не поймут многих слов, хорошо нам понятных. Этой истории еще не было, но она обязательно произойдет Завтра.</p> <p><i>Чтение сказки Д. Родари «Слово «плакать».</i></p> <p>— Этой истории еще не было, но она непременно произойдет завтра. Вот эта история.</p> <p>В тот день, который называется «Завтра», одна старая учительница построила своих учеников парами и повела их в Музей Прошлого, где собраны вещи, которые уже никому не нужны. Такие, например, как царская корона, шлейф королевы, трамвай и тому подобное.</p> <p>В одной небольшой запыленной витрине лежало под стеклом слово <i>плакать</i>.</p> <p>Школьники Завтрашнего Дня прочитали записку с названием, но ничего не поняли.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Синьора, а что это такое? • Наверное, старинное украшение?.. <p>Учительница объяснила ребятам, что раньше, очень-очень давно, это слово было в большом употреблении и приносило людям много горя. Она показала при этом на небольшой стеклянный сосуд и сказала, что в них хранятся слезы. Может быть, их пролил какой-нибудь несчастный раб, избитый хозяином, а может, какой-нибудь мальчик, оставшийся без крова.</p>	<p>ФОНАРЩИК, КОНКА, ГИМНАЗИСТ, ЛАВКА, КУПЕЦ, ПРИКАЗЧИК, ГОРОДОВОЙ, МАЛЬЧИК</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Слезы похожи на воду!- сказал один школьник. <p>Да, но они обжигают!—ответила учительница.</p> <p>— А, их, должно быть, кипятят, перед употреблением!— догадался кто-то.</p> <p>Нет, школьники совсем ничего не понимали. Под конец им стало просто скучно в этом зале. Тогда учительница повела их дальше, в другие залы музея, где они увидели более понятные вещи: тюремную решетку, чучело сторожевой собаки, замок и так далее. Все это были вещи, которых давно уже нет в счастливейшей стране Завтрашнего Дня.</p>	
	<p>Купец, что стрелец: оплошного ждёт.</p> <p>Мальчик на побегушках.</p> <p>Знать на «ять»</p>	
Рефлексия	<p>Вот и подошел к концу наш урок.</p> <p>Встаньте, пожалуйста, те, кому было на уроке интересно.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сегодня я узнал... - Меня удивило... - Я попробую... - Мне знания, полученные на уроке, пригодятся... 	

<https://onlinetestpad.com/f4udlsvwrxdhu> — итоговый тест по русскому языку

<https://learningapps.org/watch?v=pnjkvh2b219> — Фонетика

<https://learningapps.org/watch?v=pg70hmmu319> — Лексика. Фразеологизмы.

<https://learningapps.org/watch?v=pnke4abea19> — Лексика. Фразеологизмы.

<https://learningapps.org/watch?v=pgazxwdtc19> - Орфография

