

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Большесельская средняя общеобразовательная школа

| «Рассмотрено» | «Согласовано» | «Утверждено» |
|---|---|--|
| Руководитель ШМО учителей русского языка и литературы Шалаева Л.В. / _____ / Протокол № 2 от 30.08.2022 г. | Заместитель директора по УВР МОУ Большесельской СОШ Привалова Г.Н. / _____ / Дата согласования 31.08.2022 г. | Директор МОУ Большесельской СОШ Дьячкова Е.Ю. / _____ / 01.09.2022г. Приказ №190/01-10 от 23.08.22 |

Рабочая программа

Учебного предмета «Русский язык»

в 7 «А», 7 «Б» классе

Составлена:

Галковой Ксенией Александровной

молодым специалистом

2022 – 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020г.)); с учётом Рабочей программы воспитания школы (Приказ № 234/01-10 от 30.08.2022 г.), с учетом Образовательной программы МОУ Большесельской СОШ, Примерной учебной программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов (опубликована в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2018.(серия «Стандарты второго поколения»)).

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана **также** на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (Распоряжение Правительства РФ от 03.06.2017 N 1155-р)
2. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р)
3. Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства Просвещения России 1.10.19).
4. Письмо Минпросвещения России от 14 января 2020 г. N МР-5/02 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с методическими рекомендациями по вопросам внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в субъектах Российской Федерации)
5. Письмо Минпросвещения России от 23 октября 2019 г. N вб-47/04 «Об использовании рабочих тетрадей»
6. План мероприятий по реализации концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (Утверждено Министром образования и науки Российской Федерации 29 июля 2016 г. № ДЛ-13/08вн)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».
8. Приказ Минпросвещения России от 02.12.2019 N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».
9. Приказ Минпросвещения России от 06.03.2020 № 85 «Об утверждении плана мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации по реализации Концепции преподавания родных языков народов Российской Федерации, утвержденной протоколом заседания Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 1 октября 2019 г. № ПК-3вн»
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.)
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020г.)
12. Приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019 «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся»
13. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18)
14. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Одобрена решением от 08.04.2015, протокол № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020))
15. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (Одобрена решением от 12.04.2016, протокол № 2/16)

16. Методические рекомендации по порядку проведения видов разбора по учебному предмету «Русский язык» // https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm
17. Методические рекомендации по организации работы с информацией, представленной в виде схемы, таблицы на уроке русского языка // https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_16.htm
18. Универсальный кодификатор распределенных по классам проверяемых элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ // <https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko>

Цели изучения учебного предмета «Русский язык».

Основными целями изучения русского языка в 7 классе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые явления;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, некоторыми видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка:

- уроки развития речи; уроки-практикумы;
- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;
- создание тематических проектов;
- использование дистанционных образовательных технологий обучения;
- подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
- групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах.

Формирование функциональной грамотности:

1. Выполнение учащимися заданий из банка на сайте <https://fg.resn.edu.ru/>
2. Использование различных форм, направленных на формирование читательской грамотности (уроки-семинары, уроки-практикумы)
3. Диагностические работы на выявления уровня функциональной (в т.ч. читательской) грамотности с использованием различных ЦОР

Учебно-методическое обеспечение

Литература для учителя

- 1) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2016.
- 2) Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2017.

3) Н.В. Егорова. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2013.

4) Н.А. Сенина. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2013.

Литература для учащихся

1) Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская Л. А. Тростенцова и др. ; науч. ред. Н. М. Шанский. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2021.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане: 4 часа в неделю, 136 часов в год

Планируемые результаты обучения

| | |
|-----------------------|---|
| Личностные | <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> |
| Метапредметные | <p>1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p> |
| Предметные | <p><i>Речь и речевое общение</i></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none">• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;• понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснить. <p><i>Речевая деятельность</i></p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none">• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> |

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического 9в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства морфологии;

различать грамматические омонимы;

опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи⁴

извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать синонимические средства синтаксиса;

опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Учебно-тематический план

| Содержание | Кол-во часов | Количество контрольных работ | Развитие речи | Цифровые образовательные ресурсы |
|------------|--------------|------------------------------|---------------|----------------------------------|
|------------|--------------|------------------------------|---------------|----------------------------------|

| | | | | |
|---|-----|---|----|--|
| 1. Русский язык как развивающееся явление | 1 | - | - | - Интерактивная тетрадь https://edu.skysmart.ru/ 1. http://catalog.iot.ru Каталог «Школьный Яндекс» 2. http://school.yandex.ru Каталог детских ресурсов «Интернет для детей» 3. http://shkola.lv – Портал бесплатного образования 4. http://www.gramota.ru Сайт «Я иду на урок русского языка» 5. http://rus.1september.ru Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала 6. http://www.rus-ege.com Русский язык для школьников и абитуриентов 7. Репетитор он-лайн // http://gramota.ru/class/coach/ 8. Liamelon School // https://www.youtube.com/c/LiamelonSchool/featured 9. Образовательные тесты // https://testedu.ru/test/russkij-yazyik/6-klass/ 10. Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html 11. УРОК.РФ 12. school-collection.edu.ru 13. interneturok.ru |
| 2. Повторение изученного материала в 5-6 классах | 7 | 1 | - | |
| 3. Тексты и стили. | 5 | 1 | 2 | |
| 3. Морфология и орфография. | 32 | 1 | 6 | |
| Культура речи. Причастие. | 11 | 1 | 2 | |
| Деепричастие. | 23 | 1 | 3 | |
| Наречие. | 1 | - | - | |
| Учебно-научная речь. | 6 | - | 2 | |
| Категория состояния. | | | | |
| 4. Служебные части речи. | | | | |
| Предлог. | 12 | 1 | 2 | |
| Союз. | 13 | 1 | 2 | |
| Частица. | 11 | | 2 | |
| 5. Междометие. | 2 | - | - | |
| 6. Повторение изученного материала в 5-7 классах. | 12 | 1 | 1 | |
| ИТОГО | 136 | 8 | 22 | |

Содержание тем учебного курса

РАЗДЕЛ I. Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Раздел II. Повторение пройденного в 5-6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Словообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Словообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Словообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Словообразующая роль. Словообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему

Календарно-тематическое планирование

| № | Дата 7а/7б | Тема урока | Основное содержание | Планируемые результаты | | |
|--|---------------|--|--|--|--|---|
| | | | | Предметные | Личностные | Метапредметные |
| РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 Ч.) | | | | | | |
| 1 | | Русский язык как развивающееся явление. Знание русского языка как важнейший показатель культуры русского человека. Символика России. | Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки. Развитие, совершенствование, изменение языка | Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему | Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека | Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач. |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (7 Ч.) | | | | | | |
| 2 | | Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор. | Синтаксис. Пунктуация. Слово-сочетание, его структура. Простые и сложные предложения. | Активизировать знания в области синтаксиса и пунктуации; уметь выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений. | Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала. Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. | Коммуникативные : слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую |
| 3 | | Повторение. Лексика и фразеология. | Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. | Работа над лексикой текстов, лексическим значением слов, работа с толковым словарём. | | |
| 4 | | Повторение. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия | Выявление особенностей русской фонетики. Фонетический разбор слов. Работа над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | |
| 5 | | Повторение. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Части слова, основа, окончание, нулевое окончание | Выполнение морфемного и словообразовательного разбора. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | |
| | | | Самостоятельные и | Классификация частей речи, | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|---|
| 6 | | Повторение. Морфология и орфография. | служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи | морфологический разбор слов. | | информацию. |
| 7 | | Повторение. Морфологический разбор слова. | Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи | Классификация частей речи, морфологический разбор слов. | | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста |
| 8 | | Входная диагностическая работа. | Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики результатов | | |

ТЕКСТЫ И СТИЛИ (5 Ч.)

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|---|
| 9 | | Текст. | Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стиль текста. | Определение стилей текстов и обоснование ответа | Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. | Познавательные: владеть смысловым чтением, анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия. |
| 10 | | Р.Р. Диалог как текст. Виды диалога. | Диалог как текст. Виды диалога. | Определение понятия диалога, виды диалогов. | | |
| 11 | | Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. | Средства связи слов в тексте, абзац. Речь письменная и устная. Стили речи. Особенности публицистического стиля. | Публицистический стиль как функциональная разновидность языка. | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | Регулятивные: работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т. ч. используя ИКТ. |
| 12 | | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. | Коммуникативные: излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами, организовывать работу в паре, группе. |
| 13 | | Анализ ошибок контрольного диктанта. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы. | Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---|
| | | | | грамматическом задании к нему. | | |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (73 Ч.) | | | | | | |
| ПРИЧАСТИЕ (32 Ч.) | | | | | | |
| 14 | | Причастие как часть речи. | Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. | Формирование чувства прекрасного Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. | <i>Коммуникативные:</i> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. |
| 15 | | Склонение причастий. | Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий. | Выявлять путем наблюдений особенности склонения причастий. | | |
| 16 | | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | Изменение причастий по падежам, гласные в падежных окончаниях причастий | Усвоить правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | |
| 17-18 | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | Понятие о причастном обороте и выделение его на письме запятыми | Опознавать одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализировать условия обособления причастного оборота. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | |
| 19 | | Р.Р. Описание внешности человека. | Собирание фактов, материалов для сочинения. Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами. | Уметь создавать текст сочинения – описания человека. Использовать в нем причастия и причастные обороты. | Продолжить формирование языковой грамотности. | |
| 20 | | Действительные и страдательные причастия. | Значение действительных и страдательных причастий | Знакомство с определением действительных и страдательных причастий. | Формировать познавательный интерес у учащихся. | |
| 21 | | Краткие и полные страдательные причастия. | Краткая и полная форма страдательных причастий | Распознавать краткие и полные формы страдательных причастий. Определять синтаксическую роль причастия в предложении. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности. | |
| | | | Способы образования | Распознавать | | <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|---|
| 22 | | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | действительных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени | действительные причастия настоящего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. | выполнения лингвистических задач Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной |
| 23 | | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | Выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени | Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях. | | |
| 24 | | Действительные причастия прошедшего времени. | Способы образования действительных причастий прошедшего времени. | Распознавать действительные причастия прошедшего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности. | |
| 25 | | Практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени». Проверочный тест. | Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени | Образовывать действительные причастия от разных глаголов. | | |
| 26 | | Р.Р. Подготовка к изложению по тексту упр.120 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | Составление текста изложения по упр.116. Вопросный план текста изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | Формирование познавательного интереса у учащихся. | |
| 27 | | Р.Р. Написание изложения по тексту упр.120 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | Составление текста изложения по упр.116 | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности. | |
| 28 | | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных | Способы образования страдательных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах страдательных причастий | Распознавать страдательные причастия настоящего времени. Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях. | | |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|---|
| | | причастий настоящего времени. Анализ изложения. | настоящего времени | | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | <p>полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности.</p> <p>Регулятивные: проектировать</p> |
| 29 | | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях. | | |
| 30 | | Страдательные причастия прошедшего времени. | Способы образования страдательных причастий прошедшего времени | Распознавать страдательные причастия прошедшего времени. | Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову | |
| 31 | | Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | Буквы а, я, е перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | Усвоить правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма решения задачи. | |
| 32 | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных | Усвоить правило написания н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и н в отглагольных прилагательных. | | |
| 33 | | Закрепление темы «Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных». | Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных | Усвоить правило написания н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и н в отглагольных прилагательных. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | |
| 34 | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. | Усвоить правило написания н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | | |
| 35 | | Закрепление темы «Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных». | Полные и краткие прилагательные. | | Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи. | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|
| 36 | | Р.Р. Подготовка к выборочному изложению по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». | Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | Формирование эстетического вкуса у учащихся. | маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 37 | | Р.Р. Написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». | Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | | |
| 38 | | Морфологический разбор причастия. Анализ изложения. | Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора. | Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий. | Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной проектной деятельности в ходе выполнения творческого задания. | <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками</p> |
| 39 | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом <i>а</i> . | Усвоить правило слитного и раздельного написания не с причастиями. | | |
| 40 | | Закрепление темы «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями». | Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом <i>а</i> . | Усвоить правило слитного и раздельного написания не с причастиями. | | |
| 41 | | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Правописание букв е, ё после шипящих в суффиксах причастий. | Усвоить правило написания букв е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | | |
| 42 | | Повторение изученного по теме «Причастие». | Контрольные вопросы и задания по теме «Причастие». | Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте. | | |
| 43 | | Контрольный диктант по теме «Причастие» с | Контроль знаний. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | | грамматическим заданием. | | | | |
| 44 | | Анализ ошибок контрольного диктанта. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктante. Грамматические разборы. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктante. Грамматические разборы. | | |
| 45 | | Р.Р. Сочинение – описание внешности человека (упр. 171-172). | Собирание материала к сочинению-описанию внешности знакомого человека. | Отбор необходимого материала для сочинения-описания, описание внешности человека. | | |

ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 Ч.)

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|
| 46 | | Деепричастие как часть речи. Анализ сочинений. | Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. | Знать глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | Коммуникативные : представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме. |
| 47 | | Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. | Деепричастие с зависимыми словами, выделение на письме деепричастного оборота | Знать понятие о деепричастном обороте, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте. | | Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта. |
| 48 | | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | Глагол. Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи. | Знать правило написания НЕ с деепричастиями и применять его в практике. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. | |
| 49 | | Деепричастия несовершенного вида. | Глагол. Деепричастие несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. | Знать признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста. |
| 50 | | Деепричастия совершенного вида. | Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида. | Знать признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида. | | Коммуникативные : определять цели и функции участников, |
| 51 | | Р.Р. Подготовка к сочинению-рассказу по | Рассказ на основе картины. Завязка, | Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы. | Формирование устойчивой мотивации к | |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|--|--|
| | | картине С. Григорьева «Вратарь». | развитие действий, кульминация, развязка. | | самосовершенствованию | способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. |
| 52 | | Р.Р. Написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». | Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка. | Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. | Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание. |
| 53 | | Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений. | Обобщение и систематизация сведений о деепричастиях | Выполнять морфологический разбор. | | |
| 54 | | Повторение изученного о деепричастии. | Повторение и систематизация сведений о деепричастии | Уметь образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами. | | |
| 55 | | Контрольный диктант по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием. | Контроль знаний по изученной теме. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | | |
| 56 | | Анализ ошибок контрольного диктанта. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы | Уметь выполнять работу над ошибками. | | |

НАРЕЧИЕ (23 Ч.)

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------|---|---|--|---|
| 57 | | Наречие как часть речи. | Наречие – развивающаяся часть речи. Значения наречий. Морфологические признаки наречий. | Знать общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий. | Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи. | |
| 58 | | Употребление наречий в речи. | Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм | Знать нормы употребления наречий с точки зрения норм литературного языка, функции наречий. | Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности. | Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|
| | | | литературного языка. Основные способы словообразования. | | | точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 59 | | Разряды наречий. | Систематизация знаний учащихся о значениях наречий, знакомство со смысловыми группами наречий | Знать смысловые группы наречий. Уметь находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями. | Формирование познавательного интереса к творческой деятельности. | Регулятивные: самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. |
| 60 | | Закрепление темы «Разряды наречий». | Смысловые группы наречий. Словосочетания с наречиями. Синонимические ряды | | | |
| 61 | | Степени сравнения наречий. | Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий. Простая и составная форма сравнительной степени. | Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. | Формирование собственной точки зрения на определенные вопросы Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. |
| 62 | | Закрепление темы «Степени сравнения наречий». | Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий. | | | |
| 63 | | Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». | Дневниковые записи в сочинении на основе репродукции картины И. Попова «Первый снег» | Уметь создавать текст в виде дневниковых записей по картине. | Формирование познавательного интереса к творческой деятельности. | Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). |
| 64 | | Морфологический разбор наречия. | Систематизация сведений о наречии, порядок морфологического разбора наречия | Знать порядок морфологического разбора наречий. Характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий. | Формирование устойчивого интереса к творческой | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 65 | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. | Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом а. Словообразование наречий. | Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий. Уметь применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями. | деятельности, проявления креативных способностей. | преодолению препятствий и самокоррекции. |
| 66 | | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | Знать образование отрицательных наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста –описания. |
| 67 | | Н и НН в наречиях на –О и –Е. | Правописание в наречиях одной и двух Н | Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях. Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка. |
| 68 | | Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи» | Правописание в наречиях одной и двух Н | Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях. Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в разных частях речи. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 69 | | Р.Р. Описание действий. Сочинение о труде (упр. 264). | Роль описаний действий в речи, роль наречий. Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности. | Уметь определять роль наречий в описании действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | Регулятивные: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 70 | | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | Правописание наречий, оканчивающихся на шипящую | Знать правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий и уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм. | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста. |
| 71 | | Буквы О и А на конце | Способы образования наречий (суффиксальный, | Знать правило написания О и А после шипящих на | | |

| | | | | | | |
|-------|--|---|---|--|--|---|
| | | наречий. | приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы. | конце наречий. Уметь применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | <p>Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание</p> <p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного</p> |
| 72 | | Дефис между частями слова в наречиях. | Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями | Применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. | |
| 73 | | Р.Р. Устное сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». | Работа над текстом сочинения | Уметь создавать собственный рассказ от лица героя картины. | Продолжить формирование языковой грамотности. | |
| 74-75 | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные | Применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | |
| 76 | | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Правило употребления мягкого знака на конце наречий | Применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи. | | |
| | | | Повторение изученного | Уметь образовывать | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 77 | | Повторение изученного о наречии. | по теме, подготовка к контрольному диктанту | наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий. | Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. | языка. |
| 78 | | Контрольная работа по теме « Наречие» или тестовая работа. | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | | <i>Регулятивные:</i> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 79 | | Анализ контрольной работы. | Работа над ошибками | Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | | <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками |

УЧЕБНО-НАУЧНАЯ РЕЧЬ (1 Ч.)

| | | | | | | |
|----|--|------------------------|------------------------|--|--|--|
| 80 | | Отзыв. Учебный доклад. | Отзыв. Учебный доклад. | | | |
|----|--|------------------------|------------------------|--|--|--|

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (6 Ч.)

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|
| 81 | | Категория состояния как часть речи. | Знакомство с категорией состояния как самостоятельной частью речи | Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения. | Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению. | <i>Коммуникативные</i> : использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия. |
| 82 | | Морфологический разбор категории состояния. | Общее значение, неизменяемость категории состояния | Знать порядок морфологического разбора слов категории состояния. | | |
| 83 | | Категория состояния и другие части речи. | Категория состояния. Наречие. | Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. | Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания. | <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления |
| 84 | | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению по тексту | Работа над приемами | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|
| | | К. Паустовского «Обыкновенная земля». | сжатия текста | Уметь писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста. | Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. | затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 85 | | Р.Р. Написание сжатого изложения по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля». | Принципы сжатия текста. Сжатое изложение. | | | |
| 86 | | Повторение темы «Категория состояния». Проверочный тест. | Повторение изученного по теме. Контроль знаний. | Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния. | Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила. |
| СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (36 Ч.) ПРЕДЛОГ (12 Ч.) | | | | | | |
| 87 | | Самостоятельные и служебные части речи. Анализ сжатого изложения. | Систематизация отличий служебных и самостоятельных частей речи | Знать особенности самостоятельных и служебных частей речи. Уметь различать самостоятельные и служебные части речи. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | Коммуникативные : использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий. |
| 88 | | Предлог как часть речи. | Понятие о предлоге как служебной части речи | Дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами. | | |
| 89 | | Употребление предлогов. | Употребление предлогов в тексте | Употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию | Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы |
| 90 | | Непроизводные и производные предлоги. | Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи | Знать непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов. Уметь распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, | |
| 91 | | Непроизводные и | Нахождение предлогов в тексте, определение из | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|---|
| | | производные предлоги. Закрепление темы. | каких частей речи они произошли | словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов. | конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. | сотрудничества. |
| 92 | | Простые и составные предлоги. | Простые и составные предлоги. Предложные словосочетания | Распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Коммуникативные : устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. |
| 93 | | Морфологический разбор предлога. | Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания | Производить морфологический разбор предлогов. | | |
| 94 | | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Правила написания производных предлогов | Уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. | |
| 95 | | Р.Р. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | Работа над материалами сочинения, составление текста сочинения | Уметь создавать собственный репортаж по картине. | Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания. | Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 96 | | Р.Р. Написание сочинения по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | | | | |
| 97 | | Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». Тест. | | | | |
| 98 | | Промежуточная диагностическая работа. | Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме при помощи средств самодиагностики | | |

| | | | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | результатов | | |
| СОЮЗ (13 Ч.) | | | | | | |
| 99 | | Союз как часть речи. | Понятие о союзе как части речи | Уметь определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. Формирование познавательного интереса у учащихся. | <p>Коммуникативные: формировать навык групповой работы, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе в конструирования словосочетания.</p> |
| 100 | | Простые и составные союзы. | Различение простых и составных союзов. | Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы. | | |
| 101 | | Союзы сочинительные и подчинительные. | Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения. | Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений. | | |
| 102 | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы. | Уметь опознавать разные по значению сочинительные союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста. | | |
| 103 | | Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном. | Соединительные, противительные, разделительные союзы. | Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов. | | |
| 104 | | Подчинительные союзы. | Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. | | | |
| | | Закрепление темы | Употребление | Знать классификацию | | |

| | | | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|---|--|
| 105 | | «Подчинительные союзы». Морфологический разбор союза. | подчинительных союзов в СПП. | подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза. | Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала. | сотрудничества. |
| 106-107 | | Р.Р. Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик» (упр.384). | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению Рассуждение на дискуссионную тему | Уметь писать сочинение – рассуждение по заданной теме. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута выполнения проблемных зон в изученной теме. |
| 108 | | Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> . Анализ сочинений. | Союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ . Наречие с частицей (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ). | Знать правило написания союзов. Уметь применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ , отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания. | Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы. |
| 109 | | Повторение сведений о предлогах и союзах. Тест. | Повторение изученного о предлогах и союзах. | Находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала. | Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 110 | | Контрольный диктант «Ночной мир» с грамматическим заданием. | Проверка знаний учащихся, контроль | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Формирование навыков самоконтроля и самоанализа. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания |
| 111 | | Анализ ошибок контрольного диктанта. | Анализ допущенных ошибок | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы. | | |
| ЧАСТИЦА (11 Ч.) | | | | | | |
| 112 | | Частица как часть речи. | Частица как часть речи. | Знать особенности частицы как части речи, выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении. | Формирование устойчивой мотивации к | Коммуникативные : формировать навык учебного |

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|---|---|--|
| 113 | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. | Распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению. | обучению. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания. | сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 114 | | Смыслоразличительные частицы. | Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи. | Знать разряды частиц. Уметь определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц. | Формирование познавательного интереса у учащихся. Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары. | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения. |
| 115 | | Раздельное и дефисное написание частиц. | Правописание частиц | Знать правило раздельного и дефисного написания частиц и Уметь его применять . | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. | Коммуникативные : формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы. |
| 116 | | Морфологический разбор частицы. | Морфологический разбор частицы | Знать порядок морфологического разбора частицы и уметь выполнять . | Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста. | Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в |
| 117 | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-. | Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением. | | |
| 118 | | Различение частицы не- и приставки не-. | Закрепление умения выбрать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении. | Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением. | | |
| 119-120 | | Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446). | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению | Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли. | | |
| 121 | | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. Анализ сочинений. | Омонимичные лингвистические единицы | Уметь опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять | Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала. | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|
| | | | | сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. | обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| 122 | | Повторение по теме «Частица». Тест по теме «Служебные части речи». | Анализ лингвистического текста. Повторение изученного о частицах. Проверка знаний учащихся, контроль | Уметь находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения. |
| МЕЖДОМЕТИЕ (2 Ч.) | | | | | | |
| 123 | | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. | Понятие о междометии как особой части речи. Правописание междометий | Знать грамматические особенности междометий. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию | |
| 124 | | Знаки препинания при междометиях. Междометия и другие части речи. | Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях | Уметь дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях. | Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста | |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (12 Ч.) | | | | | | |
| 125 | | Повторение. Разделы науки о русском языке. | Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис) | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. | Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного. | Коммуникативные: формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы. |
| 126 | | Повторение. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. | Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова. | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой | Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. |
| | | | Морфемика. | Знать теоретический материал | | |

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|--|---|--|
| 127 | | Повторение. Морфемика. Словообразование. | Словообразование. Строение слов. Образование слов. | по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. | самодиагностики результатов. | <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений</p> |
| 128-129 | | Повторение. Морфология. Орфография. | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограмма Буквенные и небуквенные орфограммы | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. | Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации | |
| 130-131 | | Промежуточная аттестация в формате ЕГЭ. (Выходной контроль.) | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Уметь выполнять тестовые задания в формате ЕГЭ. | коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). | |
| 132-133 | | Повторение. Синтаксис. Пунктуация. | Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение. | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию. Уметь применять на практике изученные правила. | Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации | |
| 134 | | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. | Проверка знаний учащихся | Научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). | |
| 135 | | Анализ ошибок контрольного диктанта. | Проверка знаний учащихся | | | |
| 136 | | Комплексное обобщающее повторение изученного за год. | Проверка знаний учащихся | | | |

***При возникновении необходимости перейти на дистанционное обучение поурочное планирование может быть изменено.**

***В течение учебного года планирую включать в материалы урока информацию о памятных датах, выдающихся людях, внесших свой вклад в развитие предмета в 2022-2023 учебном году:**

- 8 сентября – Международный день распространения грамотности
- 16 октября –Всемирный день хлеба
- 19 октября – День Царскосельского лица
- 22 ноября – День словарей и энциклопедий(Учреждён в 2010 году по инициативе Общества любителей русской словесности (ОЛРС) и музея В. И. Даля)
- 21 февраля – международный день родного языка.
- 24 мая – День славянской письменности и культуры.
- 6 июня – День русского языка – Пушкинский день России.)

Формы и средства контроля

1. Составление сложного плана и простого плана к тексту
2. Словарный диктант
3. устный опрос
4. письменный контроль
5. контрольная работа
6. зачет
7. практическая работа
8. тестирование
9. диктант
10. самооценка с использованием «Самооценочного листа»
11. ВПР
12. Сочинение
13. Изложение
14. Проект