

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Большесельская СОШ

Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета МОУ Большесельской СОШ Протокол № 11 от 30.08.2021 г.	Согласовано Председатель Управляющего совета МОУ Большесельской СОШ _____ Соколова Ю.Н. Протокол №1 от 01.09.2021	Утверждено Директор МОУ Большесельской СОШ _____ Дьячкова Е.Ю. Приказ №126/02-01 от 02.09.2021
---	---	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ЛЕГО-конструирование»

название программы

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 8-9 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Иванова Ю.Н., учитель начальных классов
ФИО, должность

с. Большое Село, 2021г

Пояснительная записка

Современное общество характеризуется очень быстрыми и глобальными изменениями во всех областях человеческой жизни. Дополнительное образование обладает большим потенциалом в развитии и подготовке личности ребенка к самоопределению и самореализации в этих условиях.

ЛЕГО-конструирование – это современное средство обучения детей. Использование ЛЕГО-конструкторов в дополнительном образовании повышает мотивацию обучающихся к обучению, т.к. при этом требуются знания как из области искусств и истории, так и математики и естественных наук. Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с обучающимися разного возраста и по разным направлениям. Дети с удовольствием посещают занятия, участвуют и побеждают в различных конкурсах. Дальнейшее внедрение разнообразных ЛЕГО-конструкторов в дополнительное образование детей разного возраста помогает решить проблему занятости детей, а также способствует многостороннему развитию личности ребенка и побуждает получать знания дальше. Использование конструкторов ЛЕГО в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лего-конструирование» разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17.02.2021 № 10-ФЗ;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ № 298н от 5 мая 2018 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г, № 196, «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения РФ № 533 от 30.09.2020 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196»;
- Распоряжения от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Проекта Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лего-конструирование» направлена на развитие конструкторских способностей детей младшего школьного возраста, формирование исследовательской активности, пространственного мышления, умения рассуждать и рассказывать.

Программа рассчитана на обучающихся 8 – 9 лет. Продолжительность обучения 1 год. Общий объём материала рассчитан на 34 часа в год, с периодичностью занятий 1 раз в неделю по 1 часу. Основная форма работы – групповая.

Состав групп – постоянный. Количество детей в группе 10 человек.

Занятия проводятся на базе «Точка Роста».

Направленность программы – техническая. Программа направлена на поддержку интереса учащихся к техническому творчеству.

Уровень программы стартовый, который предполагает реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала и содержит минимальную сложность содержания программы.

Актуальность программы заключается в мотивации обучающихся к занятиям техническим творчеством, ориентации обучающихся на успех, развитие коммуникативных навыков. Наиболее перспективный путь развития интереса у детей к техническому творчеству начинается через работу с конструктором ЛЕГО.

Основным видом деятельности обучающихся является игра, которая позволяет младшим школьникам узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. В ходе познавательной игры также происходит знакомство с окружающим миром и творчества. На каждом занятии педагог предлагает определенную тему, касающуюся истории, географии, культуры, техники, градостроительства и др. А обучающиеся конструируют на заданную тему.

Особенности конструктора ЛЕГО, его высокое качество позволяют детям воплотить самые разнообразные проекты, работая по своему замыслу и в своём темпе, самостоятельно решая поставленную задачу, видеть продукт своей деятельности, конструировать свои пространства, в которых можно с удовольствием играть, изменять и совершенствовать.

Педагогическая целесообразность заключается в раскрытии индивидуальных способностей ребенка, его творческой самореализации в соответствии с современными образовательными технологиями.

Цель программы: формировать навыки начального технического конструирования и познавательную активность обучающихся через легоконструирование.

Направленность программы – техническая.

Задачи:

- познакомить с понятиями: устойчивость, основание, схема;
- развивать умения работать по предложенным наглядным и словесным инструкциям, рисункам, схемам;
- формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО;
- развивать умение творчески подходить к решению конструкторской задачи;
- развивать умение излагать мысли в четкой последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- содействовать развитию познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать творческую активную личность;
- приобщать ребенка к здоровому образу жизни;
- воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью как единому целому;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.).

Ожидаемые результаты

По окончании программы обучения учащиеся должны:

ЗНАТЬ:

- название деталей конструктора;
- способы соединения деталей;
- виды подвижных соединений;
- последовательность изготовления несложных моделей.

УМЕТЬ

- организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности работы с конструктором;

- подбирать детали необходимые для работы;
- проверять модель в действии;
- классифицировать детали по различным признакам;
- выполнять работу в заданное время;
- проводить анализ модели, планировать последовательность ее изготовления;
- осуществлять контроль результата практической работы по образцу, технологической карте или рисунку;
- работать индивидуально, парами и группой с опорой на готовый план в виде рисунков, технологических карт;
- осуществлять контроль качества работы друг друга.

Учащиеся могут научиться:

- творчески подходить к решению стандартных задач;
- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- понимать ценность здоровья, уметь бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих;
- владеть коммуникативными навыками, уметь адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- владеть навыками работы в группе: находить общее решение, договариваться в процессе совместной деятельности;
- проявлять дружеские взаимоотношения по отношению к обучающимся коллектива;
- презентовать собственные работы;
- договариваться друг с другом в процессе совместной деятельности.

Для выявления результативности работы применяются следующие формы деятельности:

- наблюдение в ходе обучения с фиксацией результата;
- опрос;
- анкетирование;
- тестирование;
- проведение промежуточных срезов знаний (по окончании изучения темы);
- проведение открытых занятий;
- выполненные практические работы и проекты, (анализ детского творчества).

Учебно-тематический план

№ п/п	Виды деятельности	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Вводное занятие. Знакомство с конструктором Лего	1	1
2	Конструктор Лего и его виды	3	3
3	Животный мир	4	4
4	Транспорт	5	5
5	Сказка	2	2
6	ЛЕГО-геометрия	2	2
7	Строитель	5	5
8	Моделирование	4	4
9	Космос и планеты	5	5

10	Творческие проекты «Фентези»	1	2
12	Итоговое занятие «Лего – друг»	1	
Всего:			34

Содержание программы

Вводное занятие – 1 час

Тема 1. Знакомство с конструктором Лего. Элементы конструктора Лего. Инструктаж по ТБ.

Теория. Строительные детали, их свойства и способы крепления. Видео о конструкторе Лего, самые интересные постройки из Лего.

Практика. Упражнение на закрепление математических знаний о счете, форме, пропорции, симметрии. Крепление деталей Лего по предлагаемому алгоритму (размер и количество деталей).

Конструктор Лего и его виды – 3 часа

Тема 2. Знакомство с конструктором. Спонтанная индивидуальная игра.

Теория. Способы определения назначения частей предметов, их пространственное расположение. Презентация «Виды конструктора Лего».

Практика. Практические задания: выбор определенных деталей по размеру, цвету, соединение деталей, выбор правильной последовательности действий.

Тема 3. Виды крепежа, деталей конструктора и способы их соединения. Сборка модели, работа с использованием различных вариантов крепежа по примеру преподавателя.

Теория. Способы соединения деталей, расположения деталей в рядах в порядке убывания и возрастания.

Практика. Создание построек по предложенным схемам, инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передаче особенностей предметов средствами конструктора Лего.

Тема 4. Путешествие по стране «ЛЕГО». Исследование цвета и сочетания цветов.

Теория. Варианты отображения особенностей предметов средствами конструктора Лего.

Практика. Упражнения на умение делать прочную, устойчивую постройку, развитие ассоциативного мышления. Отработка выбора правильной последовательности действий, сочетание форм, цветов, пропорций.

Животный мир – 4 часа

Тема 5. Работа с технологическими картами. Модели животных.

Теория. Представление обитателей континентов Земли, аквариумов, морских обитателей, птиц, насекомых, домашних животных, их внешний вид, питание, обогащение кругозора.

Практика. Составление готовых моделей посредством технологических карт.

Тема 6. Домашние животные. Ферма.

Теория. Представление о местах обитания домашних животных, особенностях строения организма и пользе для человека.

Практика. Видео-занятие, особенности строения домашних животных и условий их содержания посредством конструктора Лего.

Тема 7. Когда жили динозавры. Модель динозавра.

Теория. Эра динозавров. Травоядные и плотоядные динозавры. Особенности строения тела.

Практика. Моделирование головы тираннозавра с учетом морфологических и анатомических особенностей животного.

Тема 8. Зоопарк и его обитатели.

Теория. Зоопарк. История возникновения. Первый государственный зоопарк. Особенности содержания и ухода за животными.

Практика. Строительство загона и разработка модели животных. Учет особенностей содержания и питания млекопитающих.

Транспорт – 5 часов

Тема 9. Какой бывает транспорт. Виды городского транспорта.

Теория. Виды общественного транспорта. Городской транспорт. Особенности функционирования и использования.

Практика. Сборка из конструктора модели трамвая с учетом функциональных особенностей.

Тема 10. Назначение транспорта. Специальный транспорт.

Теория. Специальный транспорт. Строительная техника. Автомобильная техника специальных служб. Особенности конструирования.

Практика. Сборка из конструктора модели пожарной машины с необходимыми атрибутами спец. техники.

Тема 11. Виды воздушного транспорта.

Теория. Самолет. Конструкция. Классификация. История авиации.

Практика. Сборка из конструктора модели пилотируемого самолета (по технологической карте).

Тема 12. Виды водного транспорта. Теория. Речной и морской транспорт. Назначение. Грузоперевозки. Порты.

Практика. Сборка из конструктора модели водного транспорта на воздушной подушке.

Тема 13. Виды наземного и подземного транспорта. Сборка автомобиля, поезда.

Теория. Автомобиль. История. Поезд. Подвижной состав. История. Оборудование.

Практика. Сборка автомобиля, поезда и моделирование подвижного состава.

Сказка – 2 часа

Тема 14. По дорогам сказок: сказочные персонажи.

Теория. Сказки, былины, рассказы. Народное творчество. История возникновения. Назначение устных рассказов.

Практика. Разработка сказки на основе пословицы или поговорки, изготовление моделей основных персонажей сказки.

Тема 15. Любимые герои сказок. ЛЕГО-театр.

Теория. Первый русский театр. История возникновения. Фёдор Волков.

Практика. Изготовление сцены на основе кирпичиков Лего. Разработка персонажа любимой сказки.

ЛЕГО-геометрия – 2 часа

Тема 16. Новый год.

Теория. История новогоднего праздника. Новогодние традиции разных стран.
Практика. Презентация по конструированию традиционной новогодней игрушки (задание по технологическим картам).

Тема 17. ЛЕГО в подарок. Полезные вещи из Лего.

Теория. Праздники. (Международный женский день 8 Марта, День защитника отечества 23 Февраля). Традиции празднования.

Практика. Конструирование подарков.

Строитель – 5 часов

Тема 18. Что окружает нас дома? Сборка мебели разного типа, элементы интерьера.

Теория. Знакомство с различными типами мебели и вариантами их назначения, особенности конструкций корпусной мебели.

Практика. Сборка из конструктора моделей мебели для гостиной.

Тема 19. Основные приемы архитектурного строительства. Дом-ширма, объемный дом, дом с элементами интерьера.

Теория. Приемы архитектурного строительства. Стили архитектурного зодчества.

Практика. Создание модели, используя прием архитектурного строительства в соответствии с поставленной целью. Овладение основными способами архитектурного строительства.

Тема 20. Одноэтажный домик с крыльцом. Сборка стен, крыши домика, крыльца.

Теория. Развитие конструктивного воображения в архитектурном строительстве.

Практика. Разработка и строительство одноэтажного дома, кладка стен дома разными способами. Проведение анализа устойчивости архитектурного объекта и соответствие поставленным задачам.

Тема 21. Строительство дорог и мостов.

Теория. Виды дорог, назначение. Особенности нанесения дорожной разметки и расстановки знаков дорожного движения.

Практика. Видео-занятие по созданию дорожной разметки и знаков дорожного движения посредством конструктора Лего. Сборка из конструктора моделей мостов, дорожных знаков.

Тема 22. Парк аттракционов.

Теория. История развития парков развлечений. Стандартные зоны парков развлечений. Интересные факты

Практика. Сборка из конструктора моделей детских аттракционов.

Моделирование – 4 часа

Тема 23. Создание подводного мира (растения, животные).

Теория. Растительный и животный мир водоема. Морские животные и водоросли. Значения для человека.

Практика. Разработка и сборка модели акулы с учетом анатомических особенностей.

Тема 24. Жизнь города и села. Сельские постройки.

Теория. Сельскохозяйственные предприятия. Производство сельскохозяйственной продукции.

Практика. Моделирование сельскохозяйственного огорода.

Тема 25. Жизнь города и села. Городские постройки.

Теория. Населенные пункты. История. Демография городов. Современные города. Строение города.

Практика. Моделирование городской улицы.

Тема 26. Железная дорога с элементами станций и мостами.

Теория. Особенности конструкций мостов. Классификация. Распределение нагрузки.

Практика. Сборка из конструктора мостовой переправы для железнодорожного состава.

Космос и планеты – 5 часов

Тема 27. «Космонавт»

Теория. Особенности профессии. Чем занимается космонавт. Скафандр – космическая станция в миниатюре. Самые знаменитые космонавты-рекордсмены и их достижения.

Практика. Сборка из конструктора космонавта в скафандре, выполняющего какие-либо действия в пределах космического корабля, либо в открытом космосе.

Тема 28. «Космическое питание»

Теория. Прошлое, настоящее и будущее еды в космосе.

Практика. Конструирование «будущего меню» космонавта (завтрак, обед, ужин).

Тема 29. «Центр подготовки космонавтов»

Теория. Краткое знакомство с «Научно-исследовательским испытательным центром подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина».

Практика. Конструирование лаборатории в центре подготовки космонавтов.

Тема 30. «Космоигры»

Теория. Краткое знакомство с играми («Космотенисс», «Спасение галактики») «Научно-исследовательского испытательного центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина».

Практика. Игры «Космотенисс», «Спасение галактики»/Конструирование космоигр.

Тема 31. «Планеты»

Теория. Краткое знакомство с планетами солнечной системы. Самая большая планета и самая маленькая планета. Сколько лет планетам Солнечной системы и как долго до них лететь?

Практика. Конструирование объекта на любой из планет.

Творческие проекты «Фентези» – 2 часа

Тема 32. 33 «Фентези»

Теория. Содержание проекта. Постановка проблемы. Методы исследования. Выводы.

Практика. Творческие проекты на заданные и свободные темы. Разработка, конструирование, творческие защиты и обсуждение творческих проектов.

Итоговое занятие «Лего-друг»

Тема 34. Итоговое занятие

Теория. Повторение материала по теме «Конструктор Лего».

Практика. Выставка лучших проектов «Фентези». Конструирование на заданную тему, презентация работы.

Обеспечение

Методическое обеспечение

Содержание программы реализуется на основе следующих **принципов** обучения:

- индивидуальности;
- доступности;
- преемственности;
- результативности.

При реализации программы используются следующие **методы обучения**:

- метод творческих проектов, (на занятиях предлагается выполнить мини-проект по изучаемой теме из деталей LEGO конструктора);
- дифференцированного обучения.

Кроме этого применяются следующие **методы воспитания**:

- убеждения;
- стимулирования;
- мотивации;
- организации деятельности и общения;
- контроля и самоконтроля.

Индивидуальная, групповая и коллективная работа являются основными формами работы с обучающимися. Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы практическая работа, игровой процесс преобладала над теоретической подготовкой. Учебные занятия могут реализовываться с применением технологий дистанционного обучения.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается и сам ребенок, применяются разные формы организации обучения конструированию:

– **конструирование по образцу** разработанное Ф. Фребелем, заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения. В данной форме конструирования обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий основанная на подражании. У детей формируются обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов, построенной по принципу: от общего – к частям – к общему;

– **конструирование по модели** заключается в следующем: детям в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. В процессе решения этих задач у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие ее элементы, для того что бы воспроизвести ее в своей конструкции, умело подобрав и использовав, те или другие детали;

– **конструирование по условиям** заключается в следующем: не давая детям образца, рисунков и способов конструирования, определяют лишь условия, которым модель должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение (например, сконструировать мост определённой ширины для пешеходов и транспорта). Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого

анализа строить свою практическую деятельность достаточно сложной структуры. Дети так же легко и прочно усваивают общую зависимость структуры конструкции от ее практического назначения и в дальнейшем могут сами на основе установления такой зависимости определять конкретные условия, которым будет соответствовать их постройка, создавать интересные замыслы и воплощать их, т.е. ставить перед собой задачу;

– **конструирование по замыслу** обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Что бы эта деятельность протекала как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте, владеть обобщенными способами конструирования и уметь искать новые способы. При этом степень самостоятельности и творчества зависит от уровня имеющихся знаний и умений (умение строить замысел, искать решения, не боясь ошибок, и т.п.);

– **конструирование по наглядным схемам** заключается в следующем: из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому конструированию по схемам и чертежам. В результате такого обучения у детей развиваются образное мышление и познавательные способности, т.е. они начинают конструировать и применять внешние модели в качестве средства самостоятельного познания новых объектов;

– **конструирование по теме**, когда детям предлагают только общую тематику конструирования. Они сами создают замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления. Эта форма конструирования близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепления знаний и умений, а так же переключение детей на новую тематику в случае их «застревания» на одной и той же теме.

Дидактическое обеспечение

- лекционный материал по темам;
- презентации к занятиям;
- справочный материал, литература для общего пользования по профилю;
- инструкции;
- практические работы по темам;
- раздаточные материалы для индивидуальной работы.

Материально-техническое оснащение

- наборы конструктора ЛЕГО разного размера;
- проектор;
- экран;
- ноутбуки;
- тетради;
- карандаши.

Информационные ресурсы

Интернет ресурсы:

1. Видео «Как делают Лего. Завод Lego изнутри» https://vk.com/im?peers=12985471&sel=11814035&z=video11814035_456239077%2F98c687182b184c101b.
2. Интернет ресурсы «Мелодия жизни». Издательство «Ридерз Дайжест».
3. Интернет-ресурсы «Чудеса архитектуры». Издательство «Ридерз Дайжест».
4. Мультуроки <https://multiurok.ru>.
5. «Научно-исследовательского испытательного центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина» <http://www.gctc.ru/>. Игры <http://www.gctc.ru/main.php?id=157>.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема	Количество часов
1		Вводное занятие. Знакомство с конструктором Лего. Элементы конструктора Лего. Инструктаж по ТБ.	1
2		Конструктор Лего и его виды. Спонтанная индивидуальная игра.	1
3		Конструктор Лего и его виды. Виды крепежа, деталей конструктора и способы их соединения. Сборка модели, работа с использованием различных вариантов крепежа по примеру преподавателя.	2
4		Путешествие по стране «ЛЕГО». Исследование цвета и сочетания цветов. Элементы конструктора Лего.	
5		Животный мир. Работа с технологическими картами. Модели животных.	1
6		Животный мир. Домашние животные. Ферма.	1
7		Животный мир. Когда жили динозавры. Модель динозавра.	1
8		Животный мир. Зоопарк и его обитатели.	1
9		Транспорт. Какой бывает транспорт. Виды городского транспорта. Назначение транспорта. Специальный транспорт.	2
10			
11		Транспорт. Виды воздушного транспорта.	1
12		Транспорт. Виды водного транспорта.	1
13		Виды наземного и подземного транспорта. Сборка автомобиля, поезда.	1
14		Сказка. По дорогам сказок: сказочные персонажи.	1
15		Сказка. Любимые герои сказок. ЛЕГО-театр.	1
16		ЛЕГО - геометрия. История новогоднего праздника. Новогодние традиции разных стран. Практика. Презентация по конструированию традиционной новогодней игрушки (задание по технологическим картам).	1
17		ЛЕГО-геометрия. ЛЕГО в подарок. Полезные вещи из Лего.	1
18		Строитель. Что окружает нас дома? Сборка мебели разного типа, элементы интерьера.	1
19		Строитель. Основные приемы архитектурного строительства. Дом-ширма, объемный дом, дом с элементами интерьера.	2
20		Одноэтажный домик с крыльцом. Сборка стен, крыши домика, крыльца.	
21		Строитель. Строительство дорог и мостов.	1

22		Строитель. Парк аттракционов.	1
23		Моделирование. Создание подводного мира (растения, животные).	1
24		Моделирование. Жизнь города и села. Сельские постройки.	1
25		Моделирование. Жизнь города и села. Городские постройки.	1
26		Моделирование. Железная дорога с элементами станций и мостами.	1
27		Космос и планеты. «Космонавт»	1
28		Космос и планеты. «Космическое питание»	1
29		Космос и планеты. «Центр подготовки космонавтов»	1
30		Космос и планеты. «Космоигры»	1
31		Космос и планеты. «Планеты»	1
32		Творческие проекты «Фентези»	2
33			
34		Итоговое занятие «Лего - друг»	1

