

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана по технологии во 2 классе составлена на основе авторской программы Е.А.Лутцевой

«Технология. » (Программа к комплекту учебников « Начальная школа XXI века». М.: Вентана – Граф, 2012.) и в соответствии с

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года. Изменений в программе нет.

Рабочая программа реализуется с использованием УМК « Начальная школа XXI века» Лутцева. Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф 2018

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю)

Разделы рабочей программы :

- 1) пояснительная записка;
- 2) содержание учебного предмета, курса
- 3)таблица требований к умениям учащихся по предмету;
- 4) тематическое и поурочное планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

3. Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений,

выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Планируемые результаты обучения

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание».

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Раздел «Конструирование и моделирование».

Знать:

- неподвижной и подвижные способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Раздел «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)».

Знать:

- назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

4. Учебно-тематический план.

Раздел программы	Программное содержание	Универсальные учебные действия
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)</p>	<p>Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников</p> <p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов.</p> <p>Соблюдение в работе безопасных приёмов труда</p> <p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве</p> <p>Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные).</p> <p>Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций</p> <p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.</p> <p>Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)</p>	<p>— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края;</p> <p>— <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов);</p> <p>— при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>— <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование).</p> <p>Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов</p> <p>Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)</p> <p>Общность технологических операций обработки разных</p>	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;</p> <p>— <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p>

	<p>материалов (бумаги и ткани) Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы) Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз).</p>	<p>— <i>осуществлять</i> практический <i>поиск</i> и <i>открытие</i> нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>Конструирование и моделирование (9 ч)</p>	<p>Изделие с различными конструктивными особенностями Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)</p>	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата; — <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
<p>Использование информационных технологий (2 ч)</p>	<p>Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях</p>	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); — <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты; — <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания</p>

5. Календарно-тематический (поурочный) план.

№ п/п	Дата урока	Тема урока	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
1		Вводный инструктаж по ТБ и ОТ. Материалы и их свойства. <i>Экскурсия.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности.
2		Изделия из природного материала. <i>Аппликация «Давай дружить».</i>	Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира.	Наблюдать и конструировать образцы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к своим сверстникам.
3		Разные материалы – разные свойства. <i>Чайная посуда.</i>	Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге.
4		Инструменты-помощники. <i>Пирожные к чаю.</i>	Знание особенностей применения инструментов и правил ТБ. Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов. Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и	Понимать необходимость использования учебно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального	Понимать исторические традиции ремёсел. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.

			их различие.	решения проблемы (задачи).	
5		Каждому делу – свои инструменты. <i>Образцы природы.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец.	Находить необходимую информацию в учебнике, словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.
6		Симметрично – несимметрично.	Получение знаний об обобщённых названиях технологических операций. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз).	Учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Определять с помощью учителя и самостоятельно ставить цель деятельности на уроке.	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности.
7		Определение симметрии в предметах. <i>Композиция из симметричных деталей.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение оформлять изделия, соединять детали. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи (эскизы).	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
8		Размечаем быстро и экономно. <i>Панно из круглых деталей «Слон».</i>	Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Знание обобщённых названий технологических операций. Знание основных характеристик простейшего	<i>С помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении

			чертежа и эскиза и их различие.	и самостоятельно ставить цель деятельности на уроке.	проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
9		Способы соединения деталей. <i>Открытка с сюрпризом.</i>	Умение убирать рабочее место. Умение выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей.	<i>С помощью учителя</i> искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Воспитание и развитие заботливости. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
10		Собираем изделие. <i>Игрушки-подвески.</i>	Умение самостоятельно выполнять в пределах предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту. Соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – своё или высказанное другими.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие выводы и обобщения. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Умения участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
11		Украшаем изделие. <i>Подносы.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
12		Линейка-труженица.	Знание названий, устройства и	Наблюдать конструкции и образы	Умения участвовать в

		Практическая работа. <i>Линия, виды линий.</i>	назначения чертёжных инструментов. Знание линий чертежа и приёмов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов.	объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу на уроке и в жизни.	диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
13		Работа с линейкой. <i>Складывание бумаги по чертежу.</i>	Знание обобщённых названий технологических операций. Знание линии чертежа и приёмов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя, высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства.	Умения участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
14		Работа с линейкой. <i>Домино.</i>	Знание линии чертежа и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи (эскизы).	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
15		Чертежи и эскизы. <i>Поздравительная открытка.</i>	Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. Знание линий чертежа и приёмов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. Умение читать простейшие чертежи (эскизы).	Находить необходимую информацию в учебнике, словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Умения участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.

16		Выставка изделий.	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Умения участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
17		Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён). <i>Помпон.</i>	Знание происхождения натуральных тканей и их видов.	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций.	Умения участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности, общительности.
18		Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шёлк). <i>Игрушка из помпонов.</i>	Знание (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов.	<i>С помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.
19		Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей. <i>Футляр.</i>	Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов.	<i>С помощью учителя</i> искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей

				и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	ремесленных профессий.
20		<i>Изготовление футляра.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства. Знание обобщённых названий технологических операций.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие выводы и обобщения. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
21		Что любят и что не любят растения.	Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий.	Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.
22		Практическая работа. <i>Наблюдение за влиянием освещённости, температуры, влаги.</i>	Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы. Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	Воспитание и развитие толерантности. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
23		Как вырастить растение.	Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства.	Воспитание и развитие трудолюбия. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию,

					перерабатывать её.
24		Как размножаются растения.	Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
25		Уход за комнатными растениями.	Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.	Находить необходимую информацию в учебнике, словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Воспитание и развитие самостоятельности, ответственности. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.
26		Делаем макеты. <i>Автомобиль.</i>	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщённых названий технологических операций.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
27		Делаем макеты. <i>Самолёт.</i>	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

			соединения деталей и выполнять соединения известными способами. Знание отличий макета от модели.	выполнения операций.	
28		Делаем макеты. <i>Лодочка.</i>	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Умение определять способ соединения деталей и выполнять соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.	С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
29		Мини-проект. <i>Улицы моего посёлка.</i>	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
30		Мини-проект. <i>Праздник авиации.</i>	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять соединения известными способами.	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие выводы и обобщения. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Воспитание и развитие трудолюбия, умения уважительно относиться к чужому мнению.

31	Мини проект. <i>Наш флот.</i>	Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять соединения известными способами.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства.	Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.
32	История приспособления первобытного человека к окружающей среде. <i>Макет «Как жили древние люди»</i>	Знание отличий макета от модели. Знание названий и свойств материалов, которые используются в работе. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Воспитание и развитие трудолюбия, умения уважительно относиться к чужому мнению.
33	Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека.	Знание (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира. Знание отличий макета от модели.	Находить необходимую информацию в учебнике, словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.	Понимать исторические традиции ремёсел. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
34	Выставка изделий.	Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и высказывать своё мнение.	Уважительно относиться к результатам труда.

