

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе авторской программы по литературному чтению Л. Ф. Климановой и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (от 06.11.2009, приказ №373), изменениями в федеральном государственном стандарте начального общего образования (от 31.12.2015, приказ №1576).

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

Для реализации программы используется УМК:

1. Л.Ф.Климанова Литературное чтение 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. – М.: Просвещение, 2018.

Рабочая программа включает:

- 1) планируемые результаты учебного предмета,
- 2) содержание учебного предмета,
- 3) календарно-тематическое планирование.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
 - 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
 - 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
 - 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.
- Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:
 - 3 класс
 - *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
 - *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
 - подробно и выборочно *пересказывать* текст;
 - *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
 - *размышлять* о характере и поступках героя;
 - *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
 - *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
 - *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
 - *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание учебного предмета

Введение (1 ч)

Знакомство с учебником.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство с названием раздела.

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

Устное народное творчество (14 ч)

Знакомство с названием раздела.

Русские народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).

Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Знакомство с названием раздела.

Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».

Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».

И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».

И. Никитин «Встреча зимы».

И. З. Суриков. «Детство».

И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).

Великие русские писатели (24 ч)

Знакомство с названием раздела.

А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

А. Пушкин. Лирические стихотворения.

А. Пушкин «Зимнее утро».

А. Пушкин «Зимний вечер».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.

И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.

И. Крылов «Мартышка и очки».

И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».

И. Крылов «Ворона и Лисица».

М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

М. Лермонтов «Утёс», «Осень».

Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.

Л. Толстой «Акула».

Л. Толстой «Прыжок».
Л. Толстой «Лев и собачка».
Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
Оценка достижений.
Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела.
Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
К. Бальмонт «Золотое слово».
И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

Литературные сказки (8 ч)

Знакомство с названием раздела.
Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
В. Одоевский «Мороз Иванович».
В. Одоевский «Мороз Иванович».
Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

Были и небылицы (10 ч)

Знакомство с названием раздела.
М. Горький «Случай с Евсейкой».
М. Горький «Случай с Евсейкой».
К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
А. Куприн «Слон».
А. Куприн «Слон».
А. Куприн «Слон».
Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
С. Чёрный «Воробей», «Слон».
А. Блок «Ветхая избушка».
А. Блок «Сны», «Ворона».
С. Есенин «Черёмуха».
Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Люби живое (16 ч)

Знакомство с названием раздела.
М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
В. Белов «Малька провинилась».
В. Белов «Ещё раз про Мальку».
В. Бианки «Мышонок Пик».
В. Бианки «Мышонок Пик».
Б. Житков «Про обезьянку».
Б. Житков «Про обезьянку».
Б. Житков «Про обезьянку».
В. Дуров «Наша Жучка».
В. Астафьев «Капалуха».
В. Драгунский «Он живой и светится».
Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)).
Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

Знакомство с названием раздела.

С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».

А. Барто «Разлука».

А. Барто «В театре».

С. Михалков «Если». «Рисунок».

Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».

«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Оценка достижений.

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)

Знакомство с названием раздела.

Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

А. Платонов «Цветок на земле».

А. Платонов «Цветок на земле».

А. Платонов «Ещё мама».

А. Платонов «Ещё мама».

М. Зощенко «Золотые слова».

М. Зощенко «Великие путешественники».

Н. Носов «Федина задача».

Н. Носов «Телефон».

В. Драгунский «Друг детства».

Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)

Знакомство с названием раздела.

Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».

Ю. Ермолаев «Проговорился».

Ю. Ермолаев «Воспитатели».

Г. Остер «Вредные советы».

Г. Остер «Как получают легенды».

Р. Сеф «Весёлые стихи».

Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

Зарубежная литература (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.

Мифы Древней Греции.

Мифы Древней Греции.

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Развивающий час по теме «Зарубежная литература».

«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока	Дата
Самое великое чудо на свете (2 ч)		
1	Рукописные книги древней Руси.	
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	
Устное народное творчество (14 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Русские народные песни.	
3	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	
4	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	
5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Чтение.	
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Краткий пересказ.	13.09.19
7	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Чтение сказки.	
8	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Главные герои сказки.	
9	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». Пересказ сказки по плану.	
10	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки.	20.09.19
11	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Характер героя, его поступки и их мотивы	23.09.19
12	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.	
13	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	26.09.19
14	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	
Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Проект «Как научиться читать стихи».	02.10.19
3	Тютчев «Весенняя гроза». Олицетворение – средство художественной выразительности.	
4	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	
5	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». Эпитеты – слова, рисующие картины природы.	
6	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...». Заголовок стихотворения.	
7	И. С. Никитин «Встреча зимы». Подвижные картины природы.	
8	И.З. Суриков «Детство». Образ героя стихотворения.	
9	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы	

10	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	
11	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь».	
Великие русские писатели (26 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	
3	А. Пушкин. Лирические стихотворения. Чтение наизусть.	
4	А.С.Пушкин «Зимнее утро». Средства художественной выразительности: эпитеты, сравнение.	
5	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Приём контраста как средство создания картин.	
6	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Тема сказки. События сказочного текста.	
7	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Сравнение народной и литературной сказок.	
8	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Герои сказки и их характеристика.	
9	Контрольная работа за 1 четверть.	
10	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Нравственный смысл сказки А.С. Пушкина.	
11	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	
12	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	
13	И.А. Крылов «Мартышка и очки». Различение жанров произведений: басня. Мораль басни.	
14	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». Герои басни.	
15	И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.	
16	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи.	
17	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...». Выразительное чтение.	
18	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». Настроение стихотворения.	
19	Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	
20	Л.Н. Толстой «Акула». Тема и главная мысль рассказа.	
21	Л.Н. Толстой «Прыжок». Составление плана.	
22	Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Тема и главная мысль рассказа.	
23	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	
24	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	

25	Проверочная работа по теме «Великие русские писатели».	
26	Работа над ошибками.	
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...». Чтение наизусть.	
3	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Выразительное чтение.	
4	К. Бальмонт «Золотое слово». Декламация произведения.	
5	И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги». Выразительное чтение.	
6	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2».	
Литературные сказки (9 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Д. Мамин -Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). Пересказ по вопросам.	
3	Контрольная работа за 2 четверть.	
4	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца -Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». Нравственный смысл сказки.	
5	В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки.	
6	В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Нравственный смысл сказки.	
7	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок .	
8	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Подробный пересказ сказки.	
9	Проверочная работа по теме «Литературные сказки».	
Были-небылицы (10 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения для описания подводного царства.	
3	М. Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.	
4	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Жанр произведения.	
5	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Характеристика героев.	
6	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Пересказ по плану.	
7	А. Куприн «Слон». Чтение и составление плана.	
8	А. Куприн «Слон». Пересказ по плану.	
9	А. Куприн «Слон». Характеристика героев произведения.	
10	Проверочная работа по теме «Были — небылицы».	
Поэтическая тетрадь (6 ч)		
1	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	

2	С. Чёрный «Воробей», «Слон». Выразительное чтение.	
3	А. Блок «Ветхая избушка». Картины зимних забав.	
4	А. Блок «Сны», «Ворона». Выразительное чтение.	
5	С. Есенин «Черёмуха». Чтение наизусть.	
6	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь».	
Люби живое (16 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	М. Пришвин «Моя Родина». Сочинение на основе художественного текста.	
3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Тема и главная мысль рассказа.	
4	И. Соколов-Микитов «Листопадничек». События рассказа.	
5	В. Белов «Малька провинилась». Пересказ текста.	
6	В. Белов «Ещё раз про Мальку». Пересказ текста.	
7	В. Бианки «Мышонок Пик». Чтение и составление плана.	
8	В. Бианки «Мышонок Пик». Пересказ по плану.	
9	В. Бианки «Мышонок Пик». Характеристика героя.	
10	Б. Житков «Про обезьянку». Составление плана.	
11	Б. Житков «Про обезьянку». Пересказ по плану.	
12	Б. Житков «Про обезьянку». Тема и главная мысль произведения.	
13	В. Астафьев «Капалуха». Пересказ текста.	
14	В. Драгунский «Он живой и светится...». Нравственный смысл рассказа.	
15	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	
16	Контрольная работа за 3 четверть.	
Поэтическая тетрадь (8 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». Выразительное чтение.	
3	А. Барто «Разлука». Выразительное чтение.	
4	А. Барто «В театре». Чтение.	
5	С. Михалков «Если», «Рисунок». Выразительное чтение.	
6	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». Выразительное чтение.	
7	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	
8	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь».	
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Б. Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	
3	А. П. Платонов «Цветок на земле». Чтение рассказа.	

4	А. П. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа.	
5	А. Платонов «Ещё мама». Чтение по ролям.	
6	А. Платонов «Ещё мама». Тема и главная мысль рассказа.	
7	М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа.	
8	М. Зощенко «Великие путешественники». Герои произведения.	
9	Н. Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа.	
10	Н. Носов «Телефон». Чтение по ролям.	
11	В. Драгунский «Друг детства». Пересказ.	
12	Проверочная работа по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	
По страницам детских журналов (8 ч)		
1	Знакомство с названием раздела.	
2	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Главная мысль рассказа.	
3	Ю. Ермолаев «Проговорился». Чтение по ролям.	
4	Ю. Ермолаев «Воспитатели». Пересказ текста.	
5	Г. Остер «Вредные советы». Создание своего сборника добрых советов.	
6	Г. Остер «Как получаются легенды». Легенды своей семьи.	
7	Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.	
8	Читательская конференция «По страницам детских журналов».	
Зарубежная литература (8 ч)		
1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	
2	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	
3	Мифы Древней Греции. Пересказ мифа.	
4	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Чтение и составление плана.	
5	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Пересказ по плану.	
6	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки.	
7	Контрольная работа за 4 четверть.	
8	Обобщающий урок за курс 3 класса. «Брейн - ринг».	