

Рабочая программа разработана по технологии для 2 класса VII вида составлена и адаптирована на основе авторской программы Е.А.Лутцевой «Технология « Начальная школа XXI века». М.: Вентана – Граф, 2012. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (от 06.11.2009, приказ №373), изменениями в федеральный государственный стандарт начального общего образования (от 31.12.2015, приказ № 1576). Изменений в программе нет. В соответствии с федеральным базисным учебным планом и программами начального общего образования на изучение предмета «Технология» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа реализуется с использованием УМК « Начальная школа XXI века»

Лутцева. Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф 2010

Разделы рабочей программы:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое и поурочное планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты изучения курса «Технология»

У второклассника продолжают формироваться умения:
объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека – мастера;
уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса «Технология»

Регулятивные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:
определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

У второклассника продолжают формироваться умения:

слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты освоения курса «Технология»

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Второклассник узнает (на уровне представлений):

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

о гармонии предметов и окружающей среды;

о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Второклассник научится:

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другим;

уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Второклассник узнает:

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Второклассник научится:

читать простейшие чертежи (эскизы);

выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

решать несложные конструкторско – технологические задачи;

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3.Конструирование и моделирование.

Второклассник узнает:

неподвижный и подвижный способы соединений деталей;
отличия макета от модели.

Второклассник научится:

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
определять способ соединения деталей и выполнять подвижное соединение известными способами.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Второклассник узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Содержание программы (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей. Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё и природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).
Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование (9 часов)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочной). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух).

Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа)

Демонстрация учителем (с участием учащихся) готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изученным темам.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса «Технология» второклассник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско- технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

Второклассник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Учебно – тематический план

| № п/п | Содержание программного материала | Количество часов |
|--------------|---|-------------------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. | 8 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 15 |
| 3 | Конструирование и моделирование | 9 |
| 4 | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) | 2 |
| | ИТОГО | 34 |

Календарно – тематическое планирование по предмету «Технология»

| № п/п | Тема урока | Цели урока | Результаты | | | Коррекционный компонент | Дата |
|--------------|------------------------------------|---|---|--|---|---------------------------------------|-------------|
| | | | Предметные | Личностные | Метапредметные | | |
| 1 | Материалы и их свойства. Экскурсия | Создание условий для наблюдения за окружающим миром и материалами, которые нас окружают. Организация наблюдения за свойствами | Получение знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека - мастера | Называть используемые для ручной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать | Память Игра «Трудное - запомни» | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | | некоторых материалов | работе. | | изделия. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. | | |
| 2 | Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить» | Создание условий для получения знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | Получение знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам. | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. | Внимание Игра «Перепиши без ошибок» | |
| 3 | Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда» | Создание условий для самостоятельного отбора материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств некоторых материалов, (пластилина). | Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека – мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем по плану, используя необходимые дидактические | Мышление Игра «Поиск аналогов» | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|-----------------------------|--|
| | | | | | средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). | | |
| 4 | Инструменты – помощники. «Пирожные к чаю» | Создание условий для формирования знания некоторых особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними, знания названий, устройства и назначения чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); знания основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Понимать исторические традиции ремесел. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения, вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). | Упражнения на обобщение | |
| 5 | Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы» | Создание условий для формирования способности справляться с доступными практическими | Получение знаний (на уровне представлений) о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с | Уважительно относиться к труду мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в | Упражнения на классификацию | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|--|
| | | (технологическим и) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту. | доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту | сверстникам | учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать деятельность на уроке. | | |
| 6 | Симметрично-несимметрично | Создание условий для получения знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка | Получение знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз) | Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности. | Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско – технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Память Игра «Заблудившийся рассказчик» | |
| 7 | Определение симметрии в предметах. «Композици | Создание условий для развития умения решать несложные конструкторско-технологические | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера. | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с | Внимание Игра «Поиск аналогов» | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | я из симметричных деталей» | задачи, умения читать простейшие чертежи (эскизы) | оформлять изделия, соединять детали. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Умение читать простейшие чертежи (эскизы) | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов). | | |
| 8 | Размечаем быстро и экономно. Изготовлен ие квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка» | Создание условий для формирования умения готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Выполнение практической работы по разметке деталей | Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Знание обобщённых названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель | Мышление Ира «Исключи лишнее» | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | их различие. | | деятельности на уроке. | | |
| 9 | Способы соединения деталей. «Открытие с сюрпризом» | Создание условий для формирования знаний о неподвижном и подвижном способах соединения деталей. Развитие умения определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. | Умение убирать рабочее место. Умение выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. | Воспитание и развитие заботливости. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). | Игра на различие времен года | |
| 10 | Собираем изделие. «Игрушки-подвески» | Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные | Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | Умение выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и | Мышление Игра «Поиск противоположных предметов» | |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|--|--|---|---|---------------------------------|--|
| | | задания с опорой на инструкционную карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими | карту; соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения . | | самостоятельно цель деятельности на уроке. | | |
| 11 | Украшаем изделие. «Подносы» | Создание условий для развития умения применять освоенные знания и практические умения (технологические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | Знание (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения (технологические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | Объяснить свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). | Память Игра «Бег ассоциаций» | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|--|
| 12 | <p>Линейка – труженица. Практическая работа. Линии, виды линий.</p> | <p>Создание условий для развития умения вычерчивать различные линии в рабочей тетради и на нелинованной бумаге.</p> | <p>Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов.</p> | <p>Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера</p> | <p>Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</p> | <p>Внимание Игра «цепочка действий»</p> | |
| 13 | <p>Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек). Складывание бумаги по чертежу.</p> | <p>Создание условий для развития практических навыков работы с чертёжными инструментами.</p> | <p>Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения</p> | <p>Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.</p> | <p>Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Работать по составленному совместно с учителем по плану, используя необходимые дидактические</p> | <p>Мышление Игра «Корзинка»</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|-------------------------|--|
| | | | прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. | | средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). | | |
| 14 | Работа с линейкой (построение отрезков заданной длины, измерение длин сторон фигур). «Домино» | Создание условий для закрепления знаний о линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. | Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения, вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). | Упражнения на обобщение | |
| 15 | Чертежи и эскизы. Определени е чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка» | Создание условий для формирования знаний основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия, для знания линий | Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия. Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, | Игра на сравнение | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. Развитие умения читать простейшие чертежи (эскизы).</p> | <p>размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов. Умение читать простейшие чертежи (эскизы)</p> | <p>чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера</p> | <p>дополнительный познавательный материал). Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать деятельность на уроке.</p> | | |
| 16 | <p>Выставка изделий (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам)</p> | <p>Создание условий для презентации детьми своих лучших работ, выполненных на уроках технологии и в проектной деятельности.</p> | <p>Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, некоторых его возможностей в учебном процессе.</p> | <p>Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности</p> | <p>Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.</p> | <p>Мышление Игра «Выражение мысли другими словами»</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|----------------------------|--|
| | | | | человека - мастера | | | |
| 17 | Образцы тканей из растительно го сырья (хлопок, лён). «Помпон» | Создание условий для выполнения практической работы по выявлению свойств пряжи и изготовления помпона | Знание происхождения натуральных тканей и их видов. | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе. Воспитание и развитие чуткости. Воспитание и развитие доброжелательности, общительности. | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов). | Память Игра «Домино» | |
| 18 | Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шёлк). Игрушка из помпона. | Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края | Знание (на уровне представлений) нескольких профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов. | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой | Внимание Игра «Числа» | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | деятельности человека - мастера | познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | | |
| 19 | Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра. | Создание условий для создания разметки, выкройки футляра | Знание названия, устройства и назначения чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). | Мышление Игра «Логическая пятиминутка» | |
| 20 | Изготовление футляра | Создание условий для выполнения практической работы по оформлению футляра | Знание (на уровне представлений) некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно – прикладного искусства. Знание | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать | Умение выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель | Упражнения на обобщение | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | <p>обобщённых названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.</p> | <p>нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера</p> | <p>деятельности на уроке.</p> | | |
| 21 | <p>Что любят и что не любят растения</p> | <p>Создание условий для осознания некоторых особенностей жизнедеятельности и растений и формирования умений ухаживать за некоторыми комнатными растениями</p> | <p>Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями.</p> | <p>Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.</p> | <p>Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).</p> | <p>Упражнения на классификацию</p> | |
| 22 | <p>Практическая работа (наблюдение за</p> | <p>Создание условий для проведения практической работы по</p> | <p>Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для</p> | <p>Воспитание и развитие толерантности. Умение сотрудничать</p> | <p>Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,</p> | <p>Память Игра «Звуковая цепочка»</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--------------------------------------|--|
| | влиянием освещённости, температуры, влаги) | наблюдению за влиянием освещённости, температуры, влаги на развитие растения (переносная лаборатория) | работы. Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера | результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. | | |
| 23 | Как вырастить растение | Создание условий для организации наблюдений за развитием растений с применением переносной лаборатории | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Воспитание и развитие трудолюбия. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления) | Внимание Игра «Буквы заблудились» | |
| 24 | Как размножаются растения | Создание условий для выполнения практической работы по размножению | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических | Мышление Игра «Склеенное слово» | |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|--|---|--|-------------------------------------|--|
| | | растений (в переносной лаборатории). | комнатными растениями. | группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | упражнений для открытия нового знания и умения, вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). | | |
| 25 | Уход за комнатным и растениями | Создание условий для обобщения, закрепления умений и применения знаний по уходу за комнатными растениями. | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Воспитание и развитие эмпатии, самостоятельности, ответственности. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать деятельность на уроке. | Игра отработку приема классификации | |
| 26 | Делаем | Создание условий | Умение | Умение соотносить | Понимать | Память | |

| | | | | | | | |
|----|---------------------------|--|--|---|---|-----------------------------------|--|
| | макеты. Автомобиль | для развития умений конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Знание обобщённых названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | информацию с имеющимися знаниями. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера | особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. | Игра «Письмо по памяти» | |
| 27 | Делаем макеты. Самолёт | Создание условий для осознания неподвижного и подвижного способов соединения деталей, для формирования умения определять способ соединения | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, | Внимание Игра «Найди животное» | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. | способов соединения деталей, для формирования умения определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | | коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов) | | |
| 28 | Делаем макеты. Лодочка | Создание условий для формирования умения конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Умение решать несложные конструкторско- | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Мышление Игра «Вершки и корешки» | |

| | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | технологические задачи. | | | | |
| 29 | Мини-проект «Улицы моего города» | Создание условий для формирования умения решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). | Упражнение на отработку приема классификации | |
| 30 | Мини-проект «Праздник авиации» | Создание условий для осознания неподвижного и подвижного способов соединения деталей, для формирования умения определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей | Воспитание и развитие умения трудиться, умения уважительно относиться к чужому мнению. | Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. | Память Игра «Повтори» | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| | | соединения известными способами. | и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. Знание отличий макета от модели. | | | | |
| 31 | Мини-проект «Наш флот» | Создание условий для развития умения конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Умение | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека - мастера | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления) | Внимание Игра «Подчеркни букву» | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|--|--|
| | | | решать несложные конструкторско-технологические задачи. Знание отличий макета от модели. | | | | |
| 32 | История приспособления первобытного человека к окружающей среде | Создание условий для формирования знаний названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе, для развития умения решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Знание отличий макета от модели. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Воспитание и развитие уважительного отношения к своему труду и результатам труда. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения, вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). | Мышление Игра «Так бывает или нет?» | |
| 33 | Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека. | Создание условий для формирования знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания | Знание (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – | Понимать исторические традиции ремесел. Уметь сотрудничать в малых группах. Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, | Упражнение на отработку приема сравнения | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|--|
| | | рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика) | симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). Знание отличий макета от модели. | | дополнительный познавательный материал). Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать деятельность на уроке. | | |
| 34 | Выставка изделий (в том числе демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам) | Создание условий для презентации учениками лучших работ, выполненных в течение учебного года. | Знание (на уровне представлений) о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, его возможности в учебном процессе. | Уважительно относиться к результатам труда. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. | Упражнение на отработку приема классификации | |

