**Календарно-тематическое поурочное планирование УМК “English-9” (серия УМК 2-11 и УМК 5-11)**

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова М.: Просвещение, 2017 (издание переработанное и дополненное)

рассчитан на **3 часа в неделю**

 спланировано 102 урока

резервные уроки - 8

итоговые административные работы - 4

работы для самоконтроля - 10

* **четверть (спланировано 24 урока)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | урок | **Название урока**  | ***Цель урока* (сопутствующие задачи)**  | **Предметное содержание речи;** **социокультурное содержание**  |  | **Речевой материал**  |  | **Домашнее задание**  | **дата** |
| **Чтение**  | **Аудирование**  | **Говорение**  | **Письмо**  |
|  |  |  |  | **Цикл 1 Reading …? Why not?**  |  |  |  |
| 1  | 1  | Lesson 1 What are teens reading tastes? Читательские предпочтения подростков. Введение нового лексического материала. Повторение грамматического материала: временные формы: Простое настоящее, Настоящее длительное, Настоящее Совершенное, Настоящее Совершенное Длительное Времена.  | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений *The House at Shiraz* by Agatha Christie, *The Rocket Man* by Ray Douglas Bradbury, *It's Interesting to Know Why?, The Secret of Success, Jane Austen*, с реалиями *Teen Read Week, Nestle Family Monitor*.  | *лексический:*autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных – er) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2) | *лексический:*autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er) упр.1.1); 2.2) | *лексический:*autobiog raphy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, nonfiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller; *грамматический:*(для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive упр.2.1), 3); 3. | упр.(AB ex.1.); 2.2), 3)  | упр.4. (AB ex.2; R ex.1.) упр.4. (AB упр.2; R упр.1.) |  |
| 2  | Lesson 2. What writers is your country famous for? Знаменитые писатели твоей страны. Введение нового лексического материала. Повторение грамматического материала: временные формы: Простое Прошедшее, Пассивный залог в Прошедшем времени, Прошедшее Длительное, Прошедшее Совершенное времена. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children’s Fiction Prize, the Branford Boase Award.  | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, vivid, fabulous, remarkable, to value.to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3. | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, vivid, fabulous, remarkable, to value.powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1) | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, to publish, vivid, fabulous, remarkable, to value.powerful, to publish, remarkable, vivid; *грамматический:*(для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect упр.2.1), 2); 3. | упр.(AB ex.1.)  | упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.) упр.4. (AB упр.2.; R упр.2.) |  |
|  |  |
| 3  | Lesson 3. Who are your favourite authors? Любимые писатели. Введение нового лексического материала. Повторение грамматического материала: пассивный залог в Прошедшем, Настоящем Совершенном, Простом Настоящем временах. Словообразование: суффикс – ive. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children’s Book of the Year Awards, the Sheffield Children’s Book Awards.  | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down, to contain, full of; as well as…, a setting. *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or) упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1) | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; to contain, full of; as well as…, a setting. *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or) упр.1.1) | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspensful; scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; to contain, full of; as well as…, a setting. *грамматический:*(для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or) упр.2.; 3.1), 2) | упр.1(AB ex.1, 2) | упр.4. (AB ex.3.; R ex.3.)  |  |
| 2  | 4  | Reading lesson.Before he was famous. (Reader p.) Перед тем как он стал известен.*Развитие умения читать* | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа *Lucky Break* by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation упр. R ex.4.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр. R ex.4.1) | упр. R ex.4.2)  | упр. R ex.4.5)  |  |
|  | 5  | Lesson 4. What literary places are there in your country? Места, связанные с литературным творчеством, в твоей стране. Повторение лексического и грамматического материала. Развитие умения аудировать. | *Развитие умения аудировать* с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.).  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniatureупр.1.2); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniatureупр.1.1), 2); 2. |  | упр.1.1); 2.  | упр.3. (AB ex. 1:R ex.5.)  |  |
| 6  | Lesson 5. What books do you like reading? Какие книги ты любишь читать? Развитие умения читать. Введение грамматического материала: Придаточные предложения-подлежащие. | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений *The* *Catcher in the Rye* by J.D. Salinger, *Little Women* by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги *Eragon* by Christopher Paolini, *The Headless Ghost* by R.L. Stine, *Kissing the Rain* by Kevin Brooks.  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) придаточные предложенияподлежащие (Wh-clauses)упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) придаточные предложенияподлежащие (Wh-clauses)упр.1.1), 2); 2.3), 4) | упр.2.2); (AB ex.1.)  | упр.3. (R ex.6.)  |  |
| 3  | 7  | Lesson 6. Do you prefer books or films? Ты предпочитаешь книги или фильмы?Введение грамматического материала: Косвенная речь. Тренировка речевого навыка.  | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге *The Lord of the Rings* и фильме по этой книге, с реалиями *Bookcrossing*, Интернет сайтом www.bookcrossing.com.  | *Речевой материал предыдущих уроков; лексический:* (из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on; *грамматический:* (для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses) упр.1.1), 2) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:*(для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses) упр.1.1), 3); 2. | упр.(AB ex.1.)  | упр.3. (AB ex.2.; R ex.7.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  | 8 | Lesson 7. Can you write a book review? Ты умеешь писать рецензии на книги? Повторение лексики и грамматики цикла. *Развитие умения писать* рецензию на прочитанную книгу. | *Развитие умения писать* рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу *Jane Eyre* by Charlotte Bronte, с отрывком из книги *Murder on the Orient Express* by Agatha Christie.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* a boarding school, a review упр.1.1), 2), 3) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.1.2); 2. | упр.1.3); 2.  | упр.3 (R. ex. 8); написать рецензию на книгу (180 – 200 слов) |  |
| 9  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.15)Урок повторения. Повторение лексического и грамматического материала цикла |  |  | Повторить слова, грамматические правила Учебник стр. 178-190 |  |
| 10 | Lesson 8. Project lesson. Проекты. Презентация проектов по теме цикла. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Literary quiz. Project 2. Designing a blurb. Project 3. Literary map of your region.  |  |  |  |  |
| 11  | Lesson 9. Preparation for testing. Самоконтроль навыковаудирования и чтения, грамматического материала, письменной речи, лексики, социокультурный аспект. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1 | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1 | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII) |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Цикл 2 Let the music begin …**  |  |
| 5  | 12  | Lesson 1. A music tour of Britain. Музыкальный тур по Британии.Введение нового лексического материала. Введение нового грамматического материала: Артикль личными именами и географическими названиями в качестве определения. | *Формирование лексических навыков говорения и чтения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.)  | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 3), 4), 5); 2. | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 2)  | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart; *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.2.; 3. | упр.(AB ex.1.); 3.  | упр.4. (AB ex.2.; 3. R ex.1)  |  |
| 13  | Lesson 2. Do you know the rock and pop history? Ты знаешь историю рок и поп музыки? Введение нового лексического материала, словообразование – суффикс ing. Грамматический материал: формы Ving глагола. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа *Piano* by William Saroyan. | формы глагола упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2); 5.1) | повторения) неличные формы глагола упр.1.1) | упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1), 2) | упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.)  | упр.6 (R ex.5.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 14  | Lesson 3. What music do you like? Какую музыку ты любишь?Совершенствование навыка диалогической и монологической речи. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа *Mr Parke*r by Laurie Colwin.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) an organist упр.1.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.1.1), 2), 3), 4), 5) |  | упр.2. (AB ex.1.; R ex.3.)  |  |
| 6  | 15  | Reading lesson.\* Buddy’s song. (Reader p.) *Развитие умения читать* с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | *Развитие умения читать* с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).  | *Тема:* «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги *Buddy’s Song* by Nigel Hinton.  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом upупр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр. R ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10) | упр. R ex.4.6)  | упр. R ex.4.11)  |  |
| 16  | Lesson 4. Are you going to the concert tomorrow?Ты собираешься завтра на концерт? Грамматический материал: структуры, выражающие значение будущего времени.  | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами *The Sound of Music, The Phantom of the Opera*. | *лексический:* available, to book, a box office; *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; *речевые функции:*talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4) | *лексический:* available, to book, a box office; *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; *речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.2.  | *лексический:*available, to book; *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; *речевые функции:*talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4); 3. | упр.(AB ex.1.; 2.)  | упр.4. (AB ex.3.; R ex.6.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 17 | Lesson 5. What are the Proms for? Для чего нужны «променад» концерты?Повторение речевого материала, Развитие навыка аудирования. | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги *Sweet Valley Twins* by Francine Pascal.  |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.2); 2.; 3.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.1) | упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2)  | упр.4 (R ex.2.)  |  |
| 7  | 18  | Lesson 6. Can you write a thank - you letter?Ты умеешь писать письма благодарности? *Развитие умения писать* письмо официального характера. | *Развитие умения писать* письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковсий, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами *The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie*. | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* to appreciate упр.1.1), 2), 3); 2. |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* to appreciate упр.1.1), 2), 3) | упр.2.; 3.  | упр.3. (AB ex.1; R ex.8.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 19  | Lesson 7. The Cop and the Anthem. Полицейский и гимн.Развитие навыка чтения, словообразование | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом *The Cop and the Anthem* by O’Henry, с отрывком из книги *Pride and Prejudice* by Jane Austen.  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.1), 2), 3), 4), 5) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.3), 4) | упр.1.5), 6)  | упр.2. (R ex.7.)  |  |
| 20  | C o n s o l i d a t i o n l e s s on\* (AB p.36) Повторение лексического и грамматического материала цикла.  |  |  |  |  |
| 8  | 21  | Lesson 8. Project lesson. Презентация и защита проектов по теме «Музыка». | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.  | Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite sinProject 3. The musical map | ger / group.  of my country.  |  | Повторить слова стр. 53-54 |  |
|  | 22  | Lesson 9. Preparation for testing. Самоконтроль навыковаудирования и чтения, лексики, грамматики. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music ).  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 2 | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 2 |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII)  |  |
| 23  |  | Итоговая административная контрольная работа по материалам циклов 1-2 |  |  |
|  | 24 |  | Работа над ошибками |  |  |

* **четверть (спланировано 16 уроков, 5 уроков резервный)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| неделя | урок | **Название урока**  | ***Цель урока* (сопутствующие задачи)**  | **Предметное содержание речи;** **социокультурное содержание**  |  | **Речевой материал**  |  | **Домашнее задание**  | **Дата** |
| **Чтение**  | **Аудирование**  | **Говорение**  | **Письмо**  |
|  **Цикл 3 What’s the News?**  |  |  |
| 10  | 25  | Lesson 1. The Mass Media Facts Files. Файлы фактов средств массовой информации. Введение нового лексического материала. Грамматический материал: Типы вопросов. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями *BBC, the BBC World* *Service, ABC, CBS,* *NBC, Fox, the Voice of* *America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel*.  | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out, an audience; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1),2); 2.; 3.2) | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1) | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов упр.2.; 3.2)  | упр.3.1)  | упр.4. (AB ex.1.; R ex.1.)  |  |
| 26  | Lesson 2. What channel to choose?  Какой выбрать канал? Введение нового лексического материала. Формирование навыка говорения: монологическая речь | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy. | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1), 2); 2.1), 2) | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1); 2.1); 3.1) | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide упр.2.2); 3.1), 2), 3) | упр.2.1); 4. (AB ex.1.)  | упр.5. (R ex.2.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 27 | Lesson 3. How much TV do you watch? Сколько телевизионных программ ты смотришь? Косвенная речь/Согласование времен. | *Формирование грамматических навыков говорения* (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, *Tee Vee* by Eve Merria.  | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; *грамматический:*Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; *речевая функция:* reporting упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; *грамматический:*Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; *речевая функция:* reporting упр.1.1) | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on; *грамматический:*Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; *речевая функция:* reporting упр.2.2), 3) a), b) | упр.(AB ex.1.)  | упр.3. (AB ex.2.; R ex.3.)  |   |
| 11  | 28  | Lesson 4. Can the media influence your life? Могут ли средства массовой информации повлиять на твою жизнь. Предложения с модальными глаголами в косвенной речи. | *Формирование грамматических навыков говорения* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением *Many Unhappy Returns* by Arden Davidson.  | *лексический:* to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; *грамматический:*Reported speech (statements with modal verbs); *речевая функция:* reporting упр.1.1), 2); 2.; 3.3) | *лексический:* to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; *грамматический:*Reported speech (statements with modal verbs); *речевая функция:* reporting упр.3.2) | *лексический:* to add, to complain, to suggest; *грамматический:* Reported speech (statements with modal verbs); *речевая функция:* reporting упр.2.; 3.1), 3)  | упр.4. (AB ex.1.)  | упр.5. (AB ex.2.; R ex.4.)  |  |
| 29  | Reading lesson.\* What’s wrong with watching TV? Отрицательные моменты просмотра телевизионных программ. | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения *Matilda* by Roald Dahl. | *лексический:* to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn;*грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5) | упр. R ex.5.3) a), 5), 6)  | упр. R ex.5.8)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 30  | Lesson 5. What’s the news? Какие новости? Новый лексический материал. Относительные придаточные предложения определительные с предлогом и без предлога. | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков *First News*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend.  | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); *грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2. |  | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid; *грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование упр.1.5) |  | упр.3. (AB ex.1.; R ex.6.)  |  |
| 12  | 31  | Lesson 6. What are you a fan of? Поклонником чего ты являешься? Повторение речевого материала, развитие навыка аудирования. | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах *EastEnders, Coronation* *Street, Neighbours, Emmerdale*, телевизионном шоу *The Real World*, радио *Capital*, знакомство с реалией *Radio Capital*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend. | *Речевой материал предыдущих уроков;* depressing, primitive, rude упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;* depressing, primitive, rude упр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.3.2)  | упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3); 3.1)  | упр.4. (R ex.7.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 32  | Lesson 7. Why the Internet? Почему интернет? Совершенствование речевых навыков | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 2), 4) | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search for упр.1.4); 2.; 3.  |  | упр.4 (AB ex.1.; R ex.8.)  |  |
| 13  | 33  | Lesson 9. What is your favourite TV show? Какое тве любимое телевизионное шоу? *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу *Who Wants to a* *Millionaire? и Star* *Academy*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer.  | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2) | *Речевой материал предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenter упр.2.; 3.1), 2); 4. |  | упр.5. (AB ex.1.; R ex.10.)  |  |
|  | 34 | Lesson 10. What magazines are for teens? Журналы для подростков. Совершенствование навыка письменной речи: составление письма. | *Развитие умения писать* письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами *Shout,* *Mizz, Cosmo Girl, TeenInk*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр) упр.1.1), 2), 3), 4) |  |  | упр.1.4); 2. (AB ex.1.)  | упр.3. (R ex.11.)  |  |
| 35  |  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.58) Урок повторение речевого и грамматического материала цикла |  | Подготовить проект стр. 84 |  |
| 14  | 36 | Lesson 11. Project lesson. Защита проектов | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad!  |  |  |  |
| 37  | Lesson 12. Preparation for testing. *Самоконтроль навыков аудирования, чтения, говорения.* | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 3. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3. |  |   |  |
| 38 | Preparation for testing. *Самоконтроль грамматических, письменных навыков, социокультурный аспект.*  | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. |  |  |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII) |  |  |
| 39  |  | Работа над распространенными ошибками. |  |  |  |
|  | 40 |  | Подготовка к итоговой контрольной работе. Выполнение упражнений по лексике и грамматике в формате ГИА на основе материала четверти.  |  |  |  |
|  | 41 |  | Подготовка к итоговой контрольной работе. Выполнение упражнений по чтению в формате ГИА на основе материала четверти.  |  |  |  |
|  | 42 |  | Выполнение заданий по аудированию в формате ГИА на материале четверти.  |  |  |  |
|  | 43 |  | Административная итоговая ко н т р о л ь н а я р а б о т а к ц и к л у у р о к о в 3 (Assessment Tasks p. ) |  |  |  |
| 15- 16  | 44 |  |  Работа над ошибками |  |  |  |
| 4548  |  | *Р е з е р в н ы е у р о к и* |  |  |  |
|  |

* **четверть (спланировано 30 уроков)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Название урока**  | ***Цель урока* (сопутствующие задачи)**  | **Предметное содержание речи;** **социокультурное содержание**  | **Речевой материал**  |  | **Домашнее задание**  |  |
| **Чтение**  | **Аудирование**  | **Говорение**  | **Письмо**  |
| **Цикл 4 What school do you go to?**  |  |  |
| 17  | 49  | Lesson 1. What schools are there in your country? Какие школы сть в твоей стране? Введение нового лексического материала. Простое настоящее время в страдательном залоге с модальными глаголами. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения *William Brown* by Susan Townsend.  | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)  | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения)literacy, literate, absence; *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1)  | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school; *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.2); 2.1), 2) | упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.)  |  | упр.3. (AB ex.3. ; R ex.1.)  |  |
| 50  | Lesson 2. What can you do when compulsory education is over? Твои возможности после окончания обязательногообразования.Введ. нового лексич. материала. Артикли со словами “school, college” . | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6th form, 6th form college, college of futher education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные сверстники после окончания средней школы. | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1) | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1); 2.2) | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school; *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.2), 30; 2.1), 3); 3.2), 3), 4) | упр.(AB ex.1.); 4.  |  | упр.5. (AB ex.2.; R ex.2.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 51  | Lesson 3. Are the British and US systems of education similar? Похожи ли британская и американская системы образования ? | *Развитие умения аудировать* с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;* elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;* elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.1); 2.2) | упр.1.4) (AB ex.1.)  | упр.3. (AB ex.2; R ex.3.)  |  |
| 18  | 52  | Lesson 4. I wanted to know if… Я хотел бы знать, если…Вопросы в косвенной речи. | *Формирование грамматических навыков* *говорения*(совершенствование лексических навыков говорения).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты *Gardian* с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | *Лексический материал предыдущих уроков;*(из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; *грамматический:* Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1) |  | *Лексический материал предыдущих уроков;грамматический:* Reported speech (questions) упр.1.3); 2.; 3.2) | упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1)  | упр.4. (AB ex.2.; R ex.4.)  |  |
| 53  | Lesson 5. What school is better to study at? В какой школе лучше учиться?Совершенствование речевых навыков, навыка чтения. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения *My Family and Other Animals* by Gerald Darrell. | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* a facility упр.1.1), 2) | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* a facility упр.1.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* a facility упр.1.2); 2.; 3.  |  | упр.4. (AB ex.1.; R ex.5.)  |  |
| 54  | Reading lesson.\* How to succeed in Life. Как преуспеть в жизни? Развитие навыка чтения.(Reader p.)  | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического произведения *Think Big* by Ben Carson with Cecil Murphey. | *Речевой материал предыдущих уроков;* achievement, spelling, ignorance; *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные слова упр. R ex.6.1), 2), 3), 5) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.R ex.6.3), 5), 6), 7)  | упр.R ex.6.2), 4)  | упр. R ex.7.  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19  | 55  | Lesson 6. What subjects to choose? Какие выбрать предметы?*Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера. | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему. | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.1), 2), 3), 4) | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.1), 4); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.2), 4); 2.; 3.; 4.  |  | упр.5. (AB ex.1.; R ex.8.)  |  |
| 56  | Lesson 7. Good news, bad news. Хорошая новость, плохая новость.Повторение лексического и грамматического материала. Союзы и союзные слова. Развитие умения читать. | *Развитие умения читать* с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги *Gossip Girl* by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter. | *Речевой материал предыдущих уроков;* an acceptance letter, extracurricular, a wait list; *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные слова упр.1.1), 2); 2.; 3. |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.3. |  | упр.4. (R ex.9.)  |  |
| 57  | Lesson 8 Could you write me about your school? Можешь написать мне о своей школе? *Развитие умения писать* сочинение. | *Развитие умения писать* сочинение.  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.1.1), 2), 3); 2.; 4. |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.4. | упр.3. (AB ex.1.); 5.)  | упр.6.  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20  | 58  |  |  | C o n s o l I d a t i o n l e s s o n\* (AB p.82) Урок повторения изученного материала. Повторение лексики, грамматики. |  |  | Создать творческую работу по теме «Твоя школа |  |
| 59  | Lesson 9. Project lesson. Защита проектов, творческих работ. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future.  |  |  |  |
| 60  | Lesson 10. Preparation for testing. *Самоконтроль навыков чтения, аудирования, говорения.* | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4. |  |  Повторить грамматические правила. |  |
|  | 61 | Lesson 10. Preparation for testing. *Самоконтроль навыков письма, грамматических навыков, социокультурный апект.* | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. |  |  |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII) |  |  |
|  | 62 | Работа над ошибками |  |
| **Цикл 5 School … What’s next?** |
| 21  | 63  | Lesson 1. What are your job ideas? Твои предположения по поводу будущей профессии.Введение нового лексического материала. Двойные союзы. Словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия) | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV.  | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.2); 5.2) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled; *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных)упр.1.3); 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6. | упр.(AB ex.1.); 3. (AB ex.2.); 5.3)  | упр.7. (AB ex.3.; R ex.1.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 64  | Lesson 2. Have you made your decisions yet? Ты уже принял решение?Косвенная речь: приказания, просьбы в повелительном наклонении. | *Формирование грамматических навыков* *говорения*(совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги *No Gumption* by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator.  | *Лексический материал предыдущего урока;* an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; *грамматический:*Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3) |  | *Лексический материал предыдущего урока;грамматический:*Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.3); 2.2), 3); 3. | упр.2.4) (AB ex.1.)  | упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.)  |  |
| 65  | Lesson 3. Are there any pieces of advice for teens looking out for a job? Есть ли какие-то советы подросткам , находящимся в поиске профессии (работы). Глагольные идиомы. | *Формирование лексических и грамматических навыков* *говорения*(совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа *The Red-Headed* *League* by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall.  | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; *грамматический:* phrasal verbs упр.1.1), 2); 2.; 3. | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; *грамматический:* phrasal verbs упр.1.1) | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up; *грамматический:* phrasal verbs упр.1.2); 2.; 3. | упр.(AB ex.1.); 1.3) (AB ex.2.)  | упр.4. (AB ex.3.; 4.; R ex.3.)  |  |
| 22  | 66 | Lesson 4. Are there traditionally male and female jobs? Существуют ли традиционные мужские и женские профессии? Неопределенные местоимения. | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения *The Client* by John Grisham, с реалией Apple Inc..  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) a reception, a security guard; *грамматический:* (для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения упр.1.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:*(для повторения) Reported speech упр.1.3); 2. | упр.1.4) (AB ex.1.)  | упр.6. (R ex.4.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 67 | Lesson 5. What do you think about studying and working abroad? Что ты умаешь об обучении и работе заграницей? Развитие умения аудировать. | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей.  |  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) a day off; *грамматический:* (для повторения) словообразование упр.1.2); 2.2); 3. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.1.1)  | упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4.  | упр.5 (AB ex.2.; R ex.5.)  |  |
| 68 | Lesson 6. Should teenagers work while they are in school? Следует ли подросткам работать пока они учатся в школе? Совершенствование речевых навыков. Развитие умения писать сочинение , используя средства логической связи. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite и *Foreign* *Affair* by Eva Rutland.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; *речевые функции:* giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …) упр.1.2), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;* a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; *речевые функции:*giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …) упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* giving counterarguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …) упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3)  |  | упр.3. (AB ex.1.; R ex.6.)  |  |
| 23  | 69  | Reading lesson.\* Torrey Thorne’s job. Урок четния «Работа Тони Фома». Повторение Настоящего и Прошедшего Совершенного времен, неопред. местоимений(Reader p.)  | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* an appointment, an arrangement, a degree; *грамматический:* (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive упр. R ex.7.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр. R ex.7.1), 3), 4), 5)  | упр. R ex.7.5)  | упр. R ex.7.6), 7)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 70  | Lesson 7. Do you work during your summer holidays? Ты работаешь в течение летних каникул? *Развитие умения писать* письмо личного характера и письмо официального характера, резюме | *Развитие умения писать* письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги *Dracula* by Bram Stoker.  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) shorthand упр.1.1), 2); 2.1), 2) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.3); 2.2) | упр.3.; 4.  | упр.5. (AB ex.1; R ex.8.)  |  |
| 71  | Lesson 8. What is a gap year for? Для чего нужен промежуточный год?*Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year. | *Речевой материал предыдущих уроков;* make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …) упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;* make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; *речевые функции:*giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …) упр.1.1); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …) упр.1.2); 3.; 4. | упр.2. (AB ex.1.)  | упр.5. (R ex.9.) |  |
| 24  | 72  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.104) Урок повторения материала цикла. Повторение лексического и грамматического материала. |  | Подотовить творческий проект |  |
| 73  | Lesson 9. Project lesson. Защита проектов на тему «Планы на будущую профессию» | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Jobs around us. Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”. Project 3. The world of work in Russia.  |  |  |  |
|  | 74 | Lesson 10. Preparation for testing. Самоконтроль навыков аудирования, чтения, говорения. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 5. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5. |  |  Повторить грамматические правила |  |
|  | 75 | Lesson 10. Preparation for testing. Самоконтроль навыков грамматики, письменной речи, социокультурного аспекта | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. |  |  |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII) |  |  |
|  | 76 | Подготовка к итоговой административной контрольной. Отработка изученного лексического и грамматического материала. |  |  |
| 25  | 77  |  | Итоговая административная контрольная работа на основе материала циклов уроков  4 – 5\* (Assessment Tasks p.)  |  |  |
| 78  |  |  Работа над ошибками |  |  |

* **четверть (спланировано 23 урока, 4 урока резервные)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Название урока**  | ***Цель урока* (сопутствующие задачи)**  | **Предметное содержание речи;** **социокультурное содержание**  | **Речевой материал**  |  | **Домашнее задание**  |  |
| **Чтение**  | **Аудирование**  | **Говорение**  | **Письмо**  |  |
| **Цикл 6 My country in the world.**  |  |  |
| 27  | 79  | Lesson 1. What does the world know about your country/ Что знает мир о твоей стране?Введение нового лексического материала. Словообразование: суффиксы существительных, прилагательных, наречий | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде. | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1), 2); 2.1); 3. | *лексический:*democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1) | *лексический:*democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.2.1), 2); 3.  | упр.2.3) (AB ex.1.)  | упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)  |  |
| 80  | Lesson 2. What people make your country famous? Какие люди делают твою страну известной? *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи. Новый лексический материал. словообразование (суффиксы сущ.-х, прил.-х, относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательност ях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St.Paul’s cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, *The Pride Of Britain Awards*. | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, er, -ation, -ment, -ian, - tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»упр.1.1), 2); 2.; 4. | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, er, -ation, -ment, -ian, - tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»упр.1.1) | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных – ist, -er, -ation, -ment, ian, -tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the lastупр.2.; 3.1), 2); 4.; 5. | упр.(AB ex.1.)  | упр.6. (AB ex.2.; R ex.2.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 81  | Lesson 3. Why is English a world language? Почему английский международный язык? Введение нового лексического материала. *Формирование лексических навыков говорения* | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker. | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to dropупр.1.2), 3), 4); 3.; 4. | *лексический:*widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to dropупр.1.2) | *лексический:*widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remainупр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.)  | упр.6. (R ex.3)  |  |
| 28  | 82  | Lesson 4. Why study a foreign language?  Почему люди изучают иностранный язык? Совершенствование навыка чтения и говорения на изученном речевом материале. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.1), 2) | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.1); 2.1) | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3. | упр.2.1)  | упр.4. (AB ex.1.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 83  | Lesson 5. How to learn a language effectively? Эффективные способы изучения иностранного языка. ) Степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом *On not Knowing English* by G. Mikes. | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* fluent(ly); *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.1.1), 3) | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* fluent(ly); *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.4. | *Речевой материал* *предыдущих уроков;* fluent(ly); *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.); 4.  | упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.)  |  |
| 84  | Lesson 6. What kind of course did you take? Какое направление (курс) ты выбрал? *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School). | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …) упр.1.1) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …) упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2) | упр.1.3) (AB ex.1.)  | упр.3. (R ex.5.)  |  |
| 29  | 85  | Reading lesson.\* Урок чтения. *Развитие умения читать* с целью понимания основного и полного содержания и извлечения конкретной нформацииAt the English lesson.  | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги *Back Home* by Michelle Magorian. | *Речевой материал предыдущих уроков;* to flush, to mumble, monotonously упр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5) |  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.R ex.6.2), 4), 5), 6) | упр.R ex.6.1)  | пересказ текста (см. TB)  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 86  | Lesson 7. What attracts people to Britain? Что привлекает людей в Великобритании?*Развитие умения аудировать.* Словообразование (приставки dis-, mis-) | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательност ями в East Sussex, с отрывком из книги *Three Men on the Bummel* by Jerome K. Jerome. | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.3) | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.2), 3); 2.1), 2) | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.1.1), 2); 3. | упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.)  | упр.4. (AB ex.2.; R ex.7.)  |  |
| 87  | Lesson 8. Is your country worth visiting? Твоя страна стоит того, чтобы ее посетить? Повторение пройденного речевого материала. *Развитие умения писать* сочинение, используя средства логической связи. | *Развитие умения писать* сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России. | *Речевой материал всего года обучения* упр.1.1), 2) |  | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.1.1), 2); 2.3)  | упр.2.1), 2)  | упр.3.1), 2)  |  |
| 30  | 88  | Lesson 9. What is Comic Relief for? Для чего была создана благотворительная организация «Разрядка смехом». Повторение речевого материала и грамматического: союзы because, that’s why, so that, Ved и Ving forms | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross). | *Речевой материал предыдущих уроков;* *грамматический:* союзы because, that’s why, so that, Ved и Ving formsупр.1.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:*союзы because, that’s why, so thatупр.2. |  | упр.3. (R ex.8.)  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 89  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.125) Урок повторения материала цикла. Повторение лексического и грамматического материала. |  | Подготовить проект по теме «Моя страна в мировом сообществе» |  |
| 90  | Lesson 10. Project lesson. Защита проектов по теме «Моя страна в мировом сообществе» | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A – Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian.  |  |  |
| 31  | 91  | Lesson 11. Preparation for testing. Самоконтроль навыков чтения, говорения, аудирования. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis. | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6. | *Речевой материал* *предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)  | *Речевой материал* *предыдущих уроков* упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6. |  |  Повторить грамматику |  |
|  | 92 | Lesson 11. Preparation for testing. Самоконтроль грамматических, письменных навыков, социокультурный аспект. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis. |  |  |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. SelfAssessment (AB-VII) |  |  |

|  |
| --- |
| **Цикл 7 Our school yearbook.**  |
|  | 93  | Lesson 1. What makes your school special? Что делает твою школу особенной? Повторение материала года. Тренировка навыка чтения. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing упр.1.1), 2), 3), 4) | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing упр.2. | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.1.1), 2), 4); 3.  | упр.(AB ex.1.); 2.  | упр.5. (AB ex.2.; R ex.1.)  |
| 94  | Lesson 2. The most outstanding pupils of my class. Самые знаменитые (выдающиеся) ученики моего класса. Отработка навыка аудирования, монологической речи. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить).  | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги *Middle School Blues* by Lou Kassem. | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.упр.2.1) | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.2) (AB ex.1.)  | упр.5. (AB ex.2.; R ex.3.)  |
| 32  | 95 | Reading lesson.\* Thinking about your future. Мысли о будущем.Урок чтения. Совершенствование навыка чтения.(Reader p.)  | *Развитие умения читать* с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить). | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из произведения *Sonny's Blues* by James Baldwin. | *Речевой материал всего года обучения;* annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset упр.R ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6) |  | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.R ex.3.5), 6), 7) | упр. R ex.3.3), 4)  | оформление альбома выпускников  |
| 96 | Lesson 3. What are your dreams and ambitions? Твои мечты и стремления. Повторение речевого материала года. Отработка навыка говорения и письма. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее.. | *Речевой материал всего года обучения* упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.2.1) | *Речевой материал* *всего года обучения* упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.1), 2) (AB ex.1.)  | упр.5. (AB ex.2.)  |
| 97 |  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.141) Урок повторения речевого материала, изученного в учебном году. |
| 33  | 98  | Lesson 4. Project lesson. Защита проектов, творческих работ по теме «Школьный фотоальбом». | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. What makes our school special. Project 2. The most outstanding pupils of my class. Project 3. Our plans and ambitions.  |
| 99  |  | Подготовка к итоговой административной работе на основе материала изученного течение учебного года. |
| 100  |  | Итоговая административная контрольная работа (Assessment Tasks p. ) |
| 34  | 101  |  | Работа над ошибками |
| 102-105  |  | *Р е з е р в н ы й у р о к* |